

مالك الواسطي

قِفَا نَبْكِ...



مالك الواسطي


قِفَا نَبْكِ...



جميع الحقوق محفوظة
الاصدار الأول – يونيو 2020
نابولي - إيطاليا

©Copyright 2020
Pubblicazione interamente telematica
Tutti i diritti riservati.
Napoli-italia
First edition, June 2020

• الغلاف من تصميم دار فنون.

—  جميع حقوق الطبع والنسخ والترجمة محفوظة للمؤلف ولا يجوز نسخ أو طبع أو اجتزاء أو إعادة نشر أو صورة من هذا الكتاب إلا بإذن خطي من المؤلف.

شاهدة ...

آهَاتُ قَلْبِي بَدَتْ مَا انْفَكَ يَحْسِدُهَا
طُوْلُ اللَّيَالِي وَلَيْلُ طُوْلُهُ وَجَعُ
آهَاتُ قَلْبِي غَدَتْ كَالسَّيْلِ يَدْفَعُهَا
حُزْنُ الْفَيَافِي إِلَى قَاعٍ بِهِ تَقَعُ
آهَاتُ قَلْبِي جَرَّاحٌ أَنْتَ صَانِعُهَا
قَدْ حَلَّ فِيهَا عَلَى هَجْرٍ بِهَا الْهَلَعُ

أَنَا الْعِرَاقِيُّ فِي الْأَفَاقِ مُرْتَحِلُ
عَرِيَانٌ مِنْ صُحْبَةِ أَهْلِي مَجَالِسُهَا
بِالْأَمْسِ كُنْتُ خَلِيلَ الصُّبْحِ طَلَعَتْهُ
أَمْشِي فِي الْقَلْبِ تِلْكَ الدَّارُ شَاخِصَةٌ
تَرْمِي بِنَظَرِهَا بُعْدَ الطَّرِيقِ وَلَمْ
مَا أَبْصَرْتُ غَيْرَ حُزْنٍ فِي تَرْتُّبِهَا
أَشْكُو إِلَيْهَا وَمَا الشَّكْوَى بِمَثَلَبَةٍ
حَدِيثُ رُوحِي لَهَا وَالْقَلْبُ رَوْضَتُهَا
خَلْفِي وَقُدَّامِي الدُّنْيَا بِمَا وَسِعَتْ
بَغْدَادُ طِيبٌ عَلَى الْكَرْخَيْنِ يَنْهَمُرُ
بَاتَ الْحَيْنُ لَهَا جُرْحًا يُؤَنِّبُنِي
لِلَّهِ أَشْكُو فَقَدْ ضَاقَتْ بِي الْحِيلُ
وَمِنْ صَحَابٍ بِهِمْ عَيْنَايَ تَكْتَحِلُ
وَالْيَوْمَ أَصْغِي لِدَمْعِي وَهُوَ يَنْهَمِلُ
غَبْرَاءُ قَدْ هَدَّاهَا فِي بُعْدِنَا الْكَلَلُ
تُخَفِّ عَنِ الْقَلْبِ مَا بَاحَتْ بِهِ الْمُقَلُّ
حَوْلِي يَدُورُ وَلَمْ يَفْزَعْ بِي الْمَلَلُ
شَكْوَايَ شَكْوَى حَبِيبٍ شَكَّهُ الْغَزَلُ
حَتَّى تَلَاشَيْتُ فِيهَا وَهِيَ نَرْتَحِلُ
وَمَا ارْتَأَيْتُ سِوَى فِي حُبِّهَا أَعْزَلُ
كَالْمَاءِ فَوْقَ شِفَاهِي طَعْمُهُ عَسَلُ
أَذْرَى بِحِسْمِي نَحِيلًا وَهُوَ لِي أَمَلُ

دَارَتْ بِهَا الْأَرْضُ سُؤْمٌ فِي مَسَالِكِهَا
لَا شَيْءَ يَحْبُو عَلَى أَحْضَانِهَا زَمَنًا
دَاعَبْتُهَا وَهِيَ فِي الْعِشْرَيْنِ تَسْبُئُنِي
أَوْغَلْتُ فِي حُبِّهَا سَعِيًّا وَمُعْتَمِرًا

يَكَادُ فِيهَا رَحِيقُ الْمَوْتِ يَشْتَعِلُ
إِلَّا وَعَانَقَهُ فِي حُزْنِهِ الْأَجَلُ
إِلَى عِنَاقٍ غَفَتْ فِي ظِلِّهِ الْقُبُلُ
حَتَّى صَفَا الْحُزْنُ مَاءً فِيهِ أَعْتَسِلُ

مَا فَزَّ قَلْبِي بِلَيْلٍ صَامِتٍ جَلِيدٍ
كَانَتْ تُسَامِرُنِي وَالْقَلْبُ مُنْشَغِلُ
بَيْنَ الْجَوَارِحِ تَسْرِي وَهِيَ عَارِفَةٌ
هَامَ الْفُؤَادُ بِهَا غَضًّا وَمَا بَرَحْتُ
شَقَقْتُ صَدْرِي لَهَا كِي لَا تُفَارِقُنِي
خَبَأْتُهَا تَحْتَ رِمَشِ الْعَيْنِ فَاضْطَرَبْتُ
وَدَدْتُ أَنْ تَفْتِنَ الدُّنْيَا بِطَلْعَتِهَا
كَانَتْ تُعَلِّمُنَا قَوْلَ الْقَصِيدِ وَمَا
فِي مُقْلَتَيْهَا عَرَفْتُ الْحُبَّ وَطَائِفَهُ

إِلَّا لَصُوتٍ لَهَا مَا مَسَّهُ بَلَلُ
فِيهَا يُدَارِي خُطَاهَا وَهِيَ تَنْتَقِلُ
شَوْقِي إِلَيْهَا وَفِي أَفْيَائِهَا ثَمَلُ
عَيْنَايَ مِنْ شَوْقِهَا ضَاقَتْ بِهَا السُّبُلُ
فَلَيْسَ أَفْضَلَ مِنْ صَدْرِي لَهَا نُزُلُ
فِي الْمُقْلَتَيْنِ لَيْالٍ زَارَهَا الْغَزَلُ
وَلَيْتَ شِعْرِي جَرَى مَا كَادَ يُحْتَمَلُ
ضَاقَ الْقَصِيدُ بِهَا يَوْمًا وَلَا الْجَدَلُ
أَنْ لَا تُفَارِقَ وَإِنْ فِي الْحُزَنِ تَنْجِدُلُ

الْحُبُّ يَعْلُو شِغَافَ الْقَلْبِ يَحْرِسُهُ
قَالُوا: ضَنْيَتْ وَمَا قَالُوا لِمُغْتَرِبٍ
فَالْحُبُّ لَا يَقْطَعُ الْأَمْيَالَ لَا يُلْجُ
مَا عُدُّ مِثْلِي عَلَى الْإَيَّامِ إِنْ هَرَبَتْ
لَا تَأْسَفَنَّ عَلَى الدُّنْيَا إِذَا ثَكُلَتْ
يَا مَنْ وَهَبَتْ لَهَا رُوحِي وَمَا مَلَكَتْ

فَالْعُمُرُ تَقْطَعُهُ الْآهَاتُ إِنْ كَبُرَتْ
وَالْعُمُرُ دُونَكَ فِي الدُّنْيَا ثَقْلَبُهُ
مَا لِلْمَحَبَّةِ أَتْرَابٌ تُعَانِقُهُمْ
أَنْتَ الْمُعِزُّ وَأَنْتَ الْعِزُّ يَا أَمَلُ
زَارَتْ مَنَاقِبَكَ الْإَيَّامُ رَاجِفَةٌ
مَا ضَرَّهُ إِنْ سَقَاهُ الْمَوْتُ رَجَفَتَهُ
مَا كَانَ حُزْنِي عَلَى الْإَيَّامِ إِنْ رَحَلَتْ

وَأَفَّةَ الصَّبِّ فِيهَا الْقَوْلُ يَنْشَغِلُ
فِيَمَا الْبَعَادُ وَأَنْتَ الصَّبُّ وَالشَّمْلُ
إِلَّا بِقَلْبٍ رَسَا فِي الْوَدِّ يَرْتَجِلُ
ثَكَلَى بِهَا الْبُعْدُ هَمٌّ ثَقَلَهُ جَبَلُ
فِيهَا الْمَحَبَّةُ وَالْأَشْوَاقُ وَالْأَمَلُ
غَيْرِي وَإِنْ زَارَنِي فِي بُعْدِهَا الشَّلَلُ

فِيهَا الْفَوَاجِعُ وَالْآلَامُ وَالْعِلَلُ
أَقْوَالُ مَنْ أَرْجَفُوا فِي الدِّينِ يَا جَبَلُ
إِلَّا وَكُنْتَ لَهُمْ نَجْمًا بِهِ اكْتَمَلُوا
فِيكَ الثَّرِيَّا تُطِيلُ اللَّيْلَ تَبَيَّهْلُ
كَشَارِبِ الْحَمْرِ فِي الْأَشْجَانِ يَغْتَسِلُ
فَهُوَ الْغَنِيُّ وَفِي أَتْرَاحِهِ خَجَلُ
حَمَقَاءَ يَلْهُو بِهَا الْكَذَابُ وَالْخَوَلُ

تَلَكِ النَّوَائِبُ فِي أَعْمَارِنَا وَطَدَتْ
نَحْنُ النُّجُومَ نَسُوقُ الْغَيْمَ فِي دَعَا
كَيْفَ التَّخْلُصُ مِنْ وَهْمٍ بِهِ عَلِقَتْ
وَالْحُبُّ يَطْرُقُ أَبْوَابِي عَلَى مَلَلٍ
وَالْحُبُّ دَارٌ بِهَا الْأَشْوَاقُ قَدْ جُمِعَتْ
وَالْقَلْبُ مِنِّي يَفِرُّ الْيَوْمَ فِي عَجَلٍ
وَالْقَلْبُ مِنِّي إِلَى بَغْدَادَ يَسْبُقُنِي
يَا لَيْتَ شِعْرِي عَلَى بَغْدَادَ وَآسَفِي

وَمَا اسْتَطَابَتْ لَنَا فِي ظِلِّهَا الْمَلَلُ
وَيَسْتَفِيضُ عَلَى أَفْوَهِنَا الْأَمَلُ
نَفْسٌ بِهَا اللَّيْلُ طُولَ اللَّيْلِ يَحْتَفِلُ
فِيهِ تَجَلَّى عَلَى أَتْرَابِهِ رُحْلُ
فِيهَا اللَّدَائِدُ وَالْأَتْرَاحُ وَالْجَدَلُ
كَالْبَرْقِ فِيهِ دَوِيُّ الصَّوْتِ يُخْتَزِلُ
كَالسَّيْلِ يَأْنَفُ أَنْ تَشْقَى بِهِ السُّبُلُ
فِيهَا جَنَّا الْقَلْبُ هَمًّا لَيْسَ يُحْتَمَلُ

لِلَّهِ أَشْكُو انْكِسَارَاتِي وَمَظْلَمَتِي
فَمَنْبُعُ الْوَدِّ مَكْتُومٌ بِهِ الْأَمَدُ
يَا قَلْبُ لَيْتَكَ مَا أَسْرَيْتَ فِي طَلَبٍ
لَكِنَّ سَعْيِكَ مَشْكُورٌ وَإِنْ جَفَلْتَ
فَالْحُزْنَ أَهْوَنُ مَا يُشْنِي بِهِ الْقَدَرُ

فَهُوَ الْعَلِيمُ بِمَا لَا يَعْلَمُ الْأَجَلُ
وَمَنْبُعُ الْحُزْنِ مَفْضُوحٌ بِهِ الشَّكْلُ
مِنْهَا فَمِنْهَا يَبِيتُ أَلْهَمُ وَالْوَجَلُ
فِي الْخَافِقَيْنِ دِيَارٌ فِيكَ تَرْتَحِلُ
وَالْحُبُّ أَعْظَمُ مَا يُبْلَى بِهِ الرَّجُلُ

فَمَا التَّغْنِي بِجُرْحِ فَضِّ عِفَّتِهِ
يَا قَلْبُ لَيْتَكَ مَا أَحْبَبْتَ طَلَعَتَهَا
قَدْ عَلَّقْتُكَ وَسَارَتْ دُونَ أُمْنِيَةٍ
الْيَوْمَ تَذْكُرُ مَا عَانَيْتَ مِنْ كَمَدٍ
كَابَدْتَ لَيْلًا أَطَالَ الْجُرْحُ مَوْضِعُهُ
قَضَيْتَ عُمْرَكَ مَحْمُولًا عَلَى شَجَنِ
قَالُوا: صَبَأَتْ وَمَا كَانَتْ بِصَابِيَةٍ
فَالنَّفْسُ تُطْرِبُهَا الْآهَاتُ إِنْ سَمِعَتْ
مَا لِي أَرَاكَ حَزِينَ الْقَلْبِ مُنْكَسِرًا
بَعْدَادُ تَبْقَى عَلَى الْآيَامِ كُلِّهَا

قَلْبٌ تَحِفُّ بِهِ الْأَفْرَاحُ وَالْمُقَلُّ
وَمَا نَدَبْتَ عُيُونًا فِيكَ تَكْتَحِلُ
فِي أَنْ تَرَاهَا وَفِيهَا الْقَلْبُ يَشْتَعِلُ
هَوْنُ الْمَسِيرِ عَلَى الْآفَاقِ يَا جَمَلُ
وَمَا تَمْلَمَلْ فِيكَ الْوَدُّ وَالْأَمَلُ
فِيهِ التَّرَجِي عَلَى أَبْوَابِهَا غَزَلُ
تِلْكَ الَّتِي فِي رَحَابِ الْقَلْبِ تَكْتَمِلُ
صَوْتُ الْحَبِيبِ وَمَا فِي صَوْتِهِ وَجَلُ
وَالْعَاشِقُونَ بِمَا هَامُوا لَنَا مَثَلُ
يَشْتَاقُهَا الصُّبْحُ فِي أَرْدَانِهَا خِصْلُ

تَمْشِي الْهُوَيْنَةُ وَالْآيَامُ رَاكِضَةً
هَا هِيَ عَلَى الْأَفَقِ نَجْمٌ طَالِعٌ بِشَمِّ
آيَامُهَا الْبَيْضُ تَارِيخٌ لِمَنْ فَطَنُوا

فِي مَشِيهَا كُلُّ جُرْحٍ فِيكَ يَنْدَمِلُ
فِيهَا الشُّرَيَّا يَرَى ضَوْءَ بِهِ يَصِلُ
وَمَا النَّوَائِبُ إِنْ عَادَتْ فَتَحْتَمِلُ

بَغْدَادُ جَمْرٌ عَلَى التَّارِيخِ إِنْ عَلِمْتَ
بَغْدَادُ رَوْضُهُ أَحْلَامِي وَكَعْبَتُهَا
وَاحِرَ قَلْبِي عَلَى بَغْدَادِ يَا أَجَلُ
قَالُوا: رَحَلْتَ فَلَا دَارَ وَلَا سَكَنَ
الدَّارُ قَدْ عَصَفَتْ رِيحُ بِهَا وَعَدَتْ
حَتَّى النَّوَافِدُ فِيهَا قَدْ غَدَتْ حَطْبًا
الدَّارُ فِي ضَيْقِهَا هَنْتَ وَمَا وَهَنْتَ
الدَّارُ أَضَحَتْ لِجَارٍ كُنْتَ تَحْسِبُهُ
لَمْ تُطْرِقِ الْعِفَّةُ الشَّمَاءَ هَامَتُهُ
حَتَّى الزَّوَايَا بِتِلْكَ الدَّارِ قَدْ هُتِكَتْ
الدَّارُ دَارُكَ هَذَا طَالَ فُرْقَتُهَا

أَبْنَاوَهَا الْغُرُّ فِي أَحْلَامِهِمْ جَفَلُوا
قَنَدِيلُهَا الْفِكْرُ وَالْإِبْدَاعُ وَالْغَزْلُ
فِيهَا بَدَأْنَا وَفِيهَا يُخْتَمُ الْأَمْلُ
وَلَا دُمُوعٌ عَلَى الْجُدْرَانِ تَنْهَمِلُ
جُدْرَانُهَا فِي ثَنَائِهَا الضُّوءِ تَنْسِدِلُ
النَّارُ تَرْمِي بِهَا جَمْرًا فَتَشْتَعِلُ
فِيهَا الْأَسَاسَاتُ عِطْرٌ مِنْكَ يَتَقَلُّ
خِلًا خَلِيلًا لَهُ أَوْفَيْتَ يَا جَبَلُ
وَلَمْ يُبَالِ بِخِزِّ فِيهِ يَرْتَجِلُ
فِي مَنْ أَتَاهَا بَلِيلٌ قَادَهُ الزَّلَلُ
مَا مَاتَ حَقٌّ بِهِ الْآهَاتُ تَنْصَقِلُ

لله دُرْكُ مَا أَبْصَرْتَ يَا مَطَرُ
 سَمَرَاءَ رَقَّ لَهَا قَلْبِي وَمَا تَعَبْتُ
 سَمَرَاءَ تَشْفِي جُرُوحَ الْقَلْبِ نَظَرْتُهَا
 رَقْتُ كَمَا الْمَاءِ لَا حَيٍّ يُفَارِقُهَا
 لَاحَتْ كَمَا الصُّبْحِ حَتَّى لَا يَلَامِسُهَا
 هَامَ الْفُؤَادُ بِهَا حَتَّى ظَنَنْتُ لَهَا
 يَسْقِي فُؤَادِي رِضَابَ الْعِشْقِ لَذَّتُهُ
 سَمَرَاءَ نَافِرَةَ النَّهْدَيْنِ يَسْكُنُهَا
 دَمْعًا يَسِيلُ عَلَى الْخَدَّيْنِ هَامَ بِهِ
 قَلْبِي يَنْ عَلَى حَالِي وَيَنْتَظِرُ
 عَيْنَايَ مِنْهَا وَمَا لِي دُونَهَا بَشَرُ
 كَأَنَّهَا الصُّبْحُ فِي إِشْرَاقِهِ ظَفَرُ
 وَلَا لِأَرْضِكَ هَذَا بَعْدَهَا أَثَرُ
 لَيْلٌ تَعَثَّرَ فِي أَرْجَائِهِ قَمَرُ
 بَيْتًا عَلَى الْأَفْقِ نَجْمًا سَاقَهُ الْمَطَرُ
 كَأَنَّهُ مِنْ رَحِيقِ الْوَرْدِ يَنْعَصِرُ
 وَهَجُ الصَّبَابَةِ فِي الْعَيْنَيْنِ يَنْفَطِرُ
 قَلْبِي الضَّعِيفُ وَمَا فِي ضَعْفِهِ بَطَرُ

مَا زِلْتُ فِي لَهْفٍ بَيْنَ الدُّمُوعِ أَرَى
يَغْفُو عَلَى الْغَيْمِ مَسْكُونًا بِلَوْعَتِهِ
جَالِسْتُهَا يَوْمَ أَبَدْتُ لِي تَلَفُّهَا
لَا شَيْءَ أَحَلَّى مَذَاقًا مِنْ تَبَلُّلِهِ
ظَلَلْتُ أَشْهَدُ فِي الْعَيْنَيْنِ بِسَمَتِهَا
أَمْسَيْتُ فِي ظِلِّهَا طَيْفًا تُقَلِّبُهُ

حَارَتْ بِهَا الرُّوحُ لَا ضَيْفٌ فَتَعْرِفُهُ
غَسَلْتُهَا بِدُمُوعِ الْعَيْنِ يَوْمَ دَنْتُ
عَجِبْتُ مِنْهَا خِصَالًا أَنْ تَرَى جَسَدِي
طَالَ إِنْ تَظَارِي لَهَا عَيْنَايَ قَدْ رَمَدَتْ
قَدْ عَلَّقْتَنِي طَوِيلًا فِي تَدَلُّلِهَا
قَدْ أَشْعَلَتْ فِي ضُحَى قَلْبِي مَنَاحَتَهُ
الشَّمْسُ مِنْهَا عَلَى بُعْدٍ تُغَارِلُهَا

قَلْبِي الْمُتَيَّمِ مِنْهَا زَارُهُ الْحَذَرُ
ضَاقَ التَّوَسُّلُ فِيهِ مَلَّةُ السَّفَرِ
وَيَوْمَ ذُقْتُ رِضَابًا مَا لَهُ خَبَرُ
بَيْنَ الشِّفَاءِ وَإِنْ فِي الْهَمْسِ أَعْتَمِرُ
حَتَّى كَأَنِّي بِلَيْلِ ضَاءِهِ الْقَمَرُ
رِيحُ الشَّمَاةِ فِيهِ يَعْبَثُ الْغَجَرُ

وَلَا دُعَاءَ بِهِ الْأَمْوَاتُ تَنْتَصِرُ
وَمَا حَسِبْتُ لِجُرْحٍ فِيهِ أَحْتَضِرُ
نَحْلَانِ فِي عَشِقَتِهَا عَطْشَانٌ يَنْكَسِرُ
فِيمَا يَبْنُ عَلَى حَالِي بَدَا الْحَجَرُ
حَتَّى بَدِيتُ كَظِلِّي مَا لَهُ أَثَرُ
وَقَدْ تَوَاعَدَنِي فِي بُعْدِهَا الْكَدَرُ
تَمْشِي وَفِي مَشِيهَا كَالظِّلِّ أَنْكَسِرُ

مَنْ يَطْرُقُ الْيَوْمَ بَابًا قَدْ تَوَاعَدَهُ
لَيْتَ الْحَيِّبِ الَّذِي غَابَتْ مَلَامِحُهُ
فَالْحُبُّ أَضْنَى عِظَامِي وَهِيَ وَاهِنَةٌ

طُولُ الْغِيَابِ وَبُعْدُ ثَوْبِهِ السَّهَرُ
يَأْتِي بِطَيْفٍ بِهِ أَشْكُو وَأَعْتَذِرُ
مَنْ حَرَّهَا اللَّيْلُ بَاتَ اللَّيْلَ يَسْتَعِرُّ

سَمَرَاءُ مَا أَثْقَلَتْ فِي الطَّيْفِ مَشِيَّتَهَا
مَا أَثْقَلَ الْيَوْمَ إِنْ غَابَتْ وَإِنْ حَضَرَتْ
وَطَّدْتُ دَارًا لَهَا كَانَتْ مَدَاخِلُهُ
كَأَنَّمَا فِي ثَنَائِهِ مَبَاهِجُهُ
الدَّارُ مِنْ بَعْدِهَا جَذْبَاءُ يَسْكُنُهَا
أَيَّامُ حُزْنِي كُلِّيلِي طَالَ مَرَقْدُهَا
ضَاقَتْ بِأَيَّامِي الْآمَالُ وَابْتَسَمَتْ
نَاخَتْ عَلَيَّ دُمُوعِي يُومُ فَارَقَنِي
فَاضَتْ عُيُونِي بِهَا الْاحْزَانُ وَاكْتَابَتْ
سَمَرَاءُ أَشَقَّتْ مَا قِي الْعَيْنُ لَفْثُهَا

تَحْبُو كَظِلٌّ بِهِ الْأَحْبَابُ قَدْ عَثَرُوا
حَسِبْتُ طَيْفًا بِهِ عَيْنَايَ تَنْبَهَرُ
عِطْرُ الْبَنْفَسَجِ فِيهِ الْعِشْقُ يَأْتِزُرُ
تِلْكَ النَّسَائِمُ فِيهَا الشُّوقُ يُخْتَصِرُ
لَيْلٌ يُفَارِقُنَا فِي ظِلِّهِ الْقَمَرُ
ظُلُمَاءَ دَبَّ بِهَا الْإِعْيَاءُ وَالضَّجَرُ
فِي الْخَافِقَيْنِ جِرَاحُ سَاقِهَا الْقَدَرُ
خَلَّى الَّذِي فِيهِ مَاءُ الْعَيْنِ تَنْبَهَرُ
أَيَّامِي الْبَيْضُ وَاسْوَدَّتْ بِهَا الصُّورُ
أَوْدَتْ بِقَلْبِي قَتِيلًا لَيْسَ يَنْتَصِرُ

هَيْهَاتَ أَشْكُو لَهَا حُزْنِي وَمَظْلَمَتِي
يَا مَنْ أَرَاكَ بِقَلْبِي كُلَّمَا نَطَقْتُ
لُطْفًا بِقَلْبِي إِذَا مَا كُنْتُ عَازِمَةً
لَا تَعْذُلِيهِ فَطُـوْلُ اللَّيْلِ تُوجِعُهُ
لَا الْعُمْرُ بَعْدَكَ مَجْبُولٌ عَلَى دَعَةِ
الـدَّارِ تَبْكِي وَتُبْكِيْنِي مَلَامَتَهَا
قَدْ جِئْتُهَا وَدُمُوعُ الْعَيْنِ سَاكِبَةٌ
فَأَيْنَ مِنْكَ جِرَاحِي وَهِيَ شَاخِصَةٌ
مَا لِي أَقْلَبُ أَيَّـامِي وَأَنْشِدُهَا
فَالْحُبُّ يُطْلِقُ فِي الْوَاحَاتِ صَيْحَتَهُ

فَكَيْفَ أَشْكُو لِمَنْ فِي الْقَلْبِ مُعْتَمِرُ
فِي الْجَوَارِحِ وَالْأَحْزَانِ وَالْعِبَرِ
عَلَى الْبِعَادِ فَذِكْرَاكَ لَـهُ سَمَرُ
ذَكَرَى حَبِيبٍ بِهِ الْيَّامُ تُخْتَصَرُ
وَلَا الْإِمَانِي بِهَا الْإِحْزَانُ تَنْدَثِرُ
فَفِي مَدَاخِلِهَا بَاقٍ لَكَ أَثَرُ
أَبْغِي التَّلَاقِي فَمَا مِنْ حَالِنَا خَبِرُ
فِي الْمُقْلَتَيْنِ بِهَا الْأَمْوَاتُ قَدْ بَصُرُوا
أَنْ لَا تَهَمَّ بِمَا أَبَدَا لَهَا الْقَدَرُ
مَا رَقَّ قَلْبٌ إِذَا مَا زَارَهُ الْكَدَرُ

*.. لله حَسْبُكَ يَا سِنْجَارُ...

نابولي صيف عام 2014

لله حَسْبُكَ يَا سِنْجَارُ مَا الْأَمْلُ!
سَاقُوا لِسَهْلِكَ أَوْغَادًا وَمَحْرَقَةً
مَا أَضْعَبَ اللَّيْلَ يَا هَذَا وَإِنْ وَهَنْتَ
مَا أَضْعَبَ اللَّيْلَ إِنْ ضَاقَ الْبُكَاءُ بِهِ
لله حَسْبُكَ يَا سِنْجَارُ هَا زَمَنْ
يَا خَيْرَ بَيْتٍ عَلَا بِالْعِزِّ سَاكِنُهُ
بَيْتٌ يَفِيضُ بِصَدَقِ الْقَوْلِ سَاكِنُهُ
أَنْ يَحْفِظَ الرَّبُّ قَوْمًا أَدْرَكُوا زَمَنًا
مَا أَحْوَجَ الرَّبَّ فِي قَوْمٍ أَتَوْا زَمَنًا
سِنْجَارُ يَا بَسْمَةَ الْآيَامِ يَا مُقْلُ
رَيْحَانَةُ الْقَلْبِ يَشْكُو هَمَّهَا الْجَبْلُ
نَارًا لِنَجْدٍ فَهَدَّ الْبَيْتُ وَالْأَمْلُ
عَيْنَايَ يَوْمًا فَذَاكَ الْخَطْبُ لِي جَلُّ
فَالْقَلْبُ مِنْ حُرْقَةِ الْآيَامِ يَشْتَعِلُ
يَشْتَاقُهُ الْمَوْتُ إِذْ تَشْتَاقُهُ الْحِيلُ
تِلْكَ الرُّبُوعُ بِهَا الْأَنْعَامُ تَحْتَفِلُ
فِيهِ الصَّبَايَا كَمَا الْأَشْجَارُ تَبْتَهِلُ
ضَاقَتْ بِهِ الرُّوحُ بَلْ ضَاقَتْ بِهِ السُّبُلُ
فِيهِ التَّقَلُّبُ ثَوْبٌ زَيْنَةٌ جُمْلُ
فِي وَرْدَةٍ تَرْتَجِي فِي عَبْقِهَا الْقُبْلُ

سِنَجَارُ يَا فَرَحَةً فِي الْحَيِّ يَا وَطَنًا
سِنَجَارُ طَيْفٌ بِكُحْلِ الْعَيْنِ تَجْمَعُهُ
مَنْ عَلَّمَ الْقَمَلَ أَنْ يَغْتَالَ بِسَمْتِنَا
مَاذَا تَضُمُّ لَنَا الْأَيَّامُ إِنْ وَقَفَتْ
جُلُّ الْحَوَادِثِ إِنْ مَرَّتْ بِنَا فَلَهَا
كَانَتْ سُيُوفٌ لَنَا بَتَّارَةٌ أَبَدًا
تَسْعَى لِإِرْضَائِنَا الدُّنْيَا بِمَا مَلَكَتْ
كَانَتْ عُلُومٌ لَنَا تَمْتَدُّ تَشْتَمِلُ
دِينٌ هَدَانَا إِلَى رَبِّ نَلُودُ بِهِ
تِلْكَ الرُّبُوعُ دِيَارٌ كَانَ مَنِبْهَتُهَا
لِلَّهِ دَرْكٌ يَا سِنَجَارُ مَا الْأَجَلُ!

يَأْوِي الشَّرِيدَ وَيَأْوِي ظِلَّهُ الْجَبَلَ
بَيْنَ الْجُمُوعِ دُمُوعٌ سَاقَهَا الْأَجَلَ
غَيْرُ الْمَخَافِ غَيْرُ التَّيِّهِ وَالزَّلَلَ
حَيْرَى يُكَبِّلُهَا سِجْنٌ وَمُعْتَقَلُ
أَنْ لَا تَرَانَا سِوَى بِالْمَجْدِ نَكْتَحِلُ
يَغْشَى التَّقَرُّبَ مِنْهَا اللَّيْلُ وَالْبَلَلُ
لِمَا عُرِفْنَا بِحُسْنِ الْقَوْلِ نَكْتَمِلُ
فِيهَا السَّدَادُ وَفِيهَا الدِّينُ يَنْتَقِلُ
فِيهِ السَّلَامُ وَفِيهِ الْحُبُّ يُرْتَجَلُ
مَاءُ الْفُرَاتِ عَصِيٌّ قُلْتُ يَا رَجُلُ
رَيْحَانَةُ الْقَلْبِ يَهْوَى حُسْنَهَا الْجَبَلَ

*.. في النَّاصِرِيَّةِ كَانَ الْحَرْفُ مَنَزَلَنَا

نابولي في صيف عام 2014

قَدْ تَطَرَّقُ الْبَابَ رِيحٌ مَسَّهَا شَرُّ
لَيْلٍ طَوِيلٌ يَشُدُّ الْحُزْنَ قَامَتَهُ
أَيَّامُنَا فِي عَتَيِّ الدَّهْرِ غَافِيَّةٌ
فِي ضِفَّتَيْهِ يَنَامُ الصُّبْحُ فِي غَنَجٍ
مَا جَارَنِي الصُّبْحُ إِلَّا وَهُوَ فِي جَدَلٍ
تِلْكَ الَّتِي فِي جِبَاهِي مُنْذُ إِنِ وَلِدْتُ
فَمَا ابْتَغَيْتُ بُنْذِرِي أَنْ أَكُونَ هُنَا
أَنَا الْعِرَاقِيُّ تَحْمِي النَّجْمَ نَحْوَتُهُ
دَمْعُ الصَّبَايَا عَلَى أَبْوَابِ مَنْزِلِهِ
وَقَدْ يُفَارِقُنَا فِي هَمِّهِ الْكَدْرُ
يَمْشِي كَمَا الظِّلُّ فِيهِ الْخَوْفُ وَالْحَذَرُ
بَحْرٌ تَهَادَى عَلَى أَمْوَاجِهِ الْقَدْرُ
يَسْعَى كَمَا الْمَوْتُ يَسْعَى فِيهِ يَحْتَضِرُ
عَنْ مَا يَكُونُ وَعَنْ مَا تَصْنَعُ النُّذُرُ
فَيْنَا السَّمَائِلُ وَالْعَادَاتُ تَأْتِرُ
صَوْتًا لِحَدَاءِ إِبْلِ شَدَّهِ السَّحَرُ
وَيَحْتَمِي فِي ضُحَى أَيَّامِهِ الْقَمَرُ
سَيْفٌ يُشَدُّ عَلَى أَحْضَانِهِ الظَّفَرُ

كُنَّا نُلَاقِيَهُمْ وَالْبَاكِيَاتُ دَمًا
زَاعُوا وَعَادُوا كَمَا الْجُرْدَانِ تَتَّبِعُهُمْ
قَالُوا وَمَا ضَرَّ فِينَا نَحْنُ نَفْعَلُهُ
قَالُوا وَعَرَّافُهُمْ فِي دَوْلَةٍ طَفَحَتْ
بِأَسِّ الْأَمِيرِ الَّذِي مِنْ نَفْطِهِ وَلِدَتْ
يَا أُمَّةً فِي سُبَاتٍ طَالَ مَا الْعَمَلُ؟
الْمُلْكُ لِلَّهِ لَا مِلْكَ الْأَمِيرِ وَلَا
فَيْقُوا كَفَاكُمْ سُبَاتًا أَيُّهَا الْعَرَبُ
كُنَّا وَكَانَتْ لَنَا الْأَمَالُ مُشْرِقَةً
سِرْنَا مَعَ النَّجْمِ نَهْدِيهِ وَيَتْبَعُنَا
بِالْأَمْسِ كَانَتْ لَنَا الْآفَاقُ مُشْرَعَةً
مَا أَضْعَبَ اللَّيْلَ إِنْ ظَلَّ الطَّرِيقُ بِهِ
كَانُوا كَمَا النَّجْمُ يَسْرِي بِالْدَّجَى مَرِحًا
الْعَيْنُ كَالرُّوحِ لَا يُرْقَى الْبُكَاءُ لَهَا

بَتَارَةً فِي لُجَاكِ وَجْهَهُ الْحَجَرُ
أَزْلَامُهُمْ فِي رُبَا بَغْدَادَ تَتَحَجَّرُ
قَدْ جَاءَ بَغْدَادَ يَوْمًا زَارَهَا السَّيْرُ
فِيهَا الدَّنَائِيْرُ أَمْوَاتًا بِهَا قُبِرُوا
أَيَّامُنَا السُّودُ نَشْكُوهَا فَتَعْتَذِرُ
خَانَ الْأَمِيرِ وَخَانَ الْمَالِكِ الْقَذِرُ
مُلْكَ الْمُلُوكِ سِوَى الْقَهْرِ قَدْ أَمَرُوا
أَيَّامُكُمْ فِي ظِلَالِ الْقَهْرِ تَنْحَسِرُ
حَتَّى حَسِبْنَا بِأَنَّ اللَّيْلَ مُنْكَسِرُ
وَيَسْتَفِيْقُ عَلَى أَقْوَالِنَا الشَّجَرُ
يَجْلُو الرِّبْعُ بِهَا مَا يُسْعِدُ الْبَصْرُ
قَوْمٌ عَلَى شِدَّةِ الْأَهْوَالِ مَا نَفَرُوا
ضَاءَتْ دُرُوبٌ بِهِ غَنَتْ لَهُ الْبَشَرُ
وَلَا تَبِيْحُ لَهَا الْأَسْرَارُ مَا سَرَرُوا

وَالْعَيْنُ تَرَقُّبٌ مَا جَاءَ النَّهَارُ بِهِ
مَا لِي أَقْلَبُ هَذَا اللَّيْلَ فِي عَجَبٍ
مَاذَا أَقُولُ إِذَا لَوْ كَانَتِ الصُّورُ
الْيَوْمُ كَالْأَمْسِ قَالُوا لَيْتَهُمْ عَرَفُوا
نَحْنُ الَّذِينَ بَدَأْنَا الصُّبْحَ فِي غَبَشٍ
أَهْلُ الثَّقَافَةِ نَحْنُ لَا يُنَازِعُنَا
فِي النَّاصِرِيَّةِ كَانَ الْحَرْفُ مَنْزِلَنَا
تِلْكَ الرُّبُوعُ يَفِيضُ الْحُسْنَ مَطْلَعَهَا

وَاللَّيْلُ يَبْقَى يُسَجِّي وَجْهَهُ الْقَمَرُ
فَالْقَلْبُ إِنْ زَارَهُ الْبُرْكَانُ يَنْفَجِرُ
فَيْنَا كَضَرْبِ سُيُوفٍ مَلَّهَا الضَّجَرُ
نَحْنُ الثُّرَيَّا وَمَنْسُوبٌ لَنَا الْأَثَرُ
نُسْقِيهِ قَوْلًا وَفِي أَقْوَالِنَا النَّظَرُ
فِيهَا الْغَرِيبُ وَإِنْ أَضْنَى بِهِ السَّفَرُ
عِلْمًا وَمَعْرِفَةً فِي ظِلِّهِ انْتَشَرُوا
يَا صَاحِبِي لِمَا فِي أَمْرِنَا غَدَرُوا

شاهدة

سَرَى قَلْبِي إِلَيْكَ وَكَانَ صُبْحًا
وَفَاجَأَنِي الصَّبَاحُ بِسَاكِنِيهِ
فَهَامَتْ فِي سَنَا قَلْبِي دُمُوعٌ
يَرِقُّ لَهَا النَّهَارُ بِمَنْ عَلَيْهِ
وَعُدْتُ أَلْمَلِمُ الْآهَاتِ خَوْفًا
فَمَا مِنْ خَافِقٍ أَشْكُو إِلَيْهِ
وَجِئْتُ إِلَيْكَ مَحْفُوفًا بِجُرْحِي
إِلَا يَا رَحْمَةَ الْآيَامِ فِيهِ

*.. مَا أَعْجَبَ اللَّيْلَ يَمْشِي دُونَمَا أَلَمٍ

نابولي في خريف عام 2014

قَدْ لِمْتُ قَلْبِي فَزَادَ الْعِشْقُ لِي أَرْقَا
وَصَارَ لَيْلِي نَهَارًا لَا نَهَارَ بِهِ
وَعُدْتُ أَرْفُلُ فِي الْأَحْزَانِ مَا بَقِيَتْ
مَا عُدْتُ أَذْكَرُ إِلَّا مَا بَدَا أَلْقَا
مَالِي إِذَا دُقَّ بَابُ الْبَيْتِ أَنْتَفِضُ
يَسْرِي مَعَ الرُّوحِ مَا يَنْفَكُ فِي نَكْدِ
حَسْبِي أَرَاهَا بِحُلْمٍ لَا يُفَارِقُنِي
كَأَنْتَ بَعَيْنِي طَيْفًا سَاقَهُ الْقَدَرُ
مَا أَسْعَدَ اللَّيْلَ فِي لَيْلَاءِهِ قَمَرُ
وَفَاضَتْ الْعَيْنُ دَمْعًا عِطْرُهُ عَبَقَا
أَشْكُوهُ طُورًا وَيَشْكُونِي فَتَفَرَّقَا
فِيهَا الْجِرَاحُ وَفِيهَا ضَاعَتِ الطَّرْقَا
فِي الْخَافِقَيْنِ يَسُوقُ الْهَمَّ وَالْقَلَقَا
بَيْنَ الْجَوَارِحِ جُرْحًا خُلْتُهُ نَفَقَا
مِمَّا تَدُقُّ بِهِ الْأَيَّامُ مَا عَلِقَا
حَتَّى إِذَا جُنَّ هَذَا اللَّيْلُ وَانْطَبَقَا
يَمْشِي بِرُوحِي كَمَا الْأَمَالِ وَالْخُلُقَا
خَفَقَ الْفُؤَادُ لَهُ فِي ظِلِّهِ نَطَقَا

مَنْ يُنْهَضُ النَّوْمَ فِي عَيْنَيْنِ قَدْ هَجَرَتْ
عُودِي إِلَيَّ فَمَا زَالَتْ مَرَابِعُنَا
مَا كُنْتُ أَعْرِفُ إِنِّي فِي مَحَبَّتِكُمْ
تَنَأُونَنِي وَيَبْقَى الْقَلْبُ مُنْكَسِرًا
مَا أَعْجَبَ اللَّيْلَ يَمْشِي دُونَنَا أَلَمْ
مَا بَاخَ قَلْبٌ بِأَسْرَارِ الْحَبِيبِ وَمَا
ظَلَّتْ شِفَاهِي تَلُوكَ الْمُرِّي دَعَا
تَسْرِي هِيَ الرُّوحُ فِي إِشْرَاقِهَا وَجَعُ
وَفِي لَيَالِيهِ يَبْقَى الْحُزْنُ لِي وَطَنًا
قَالُوا: صَبَبْتَ وَمَا لِلصَّبِّ مِنْ أَمَلٍ
قَدْ لَامَنِي الْبَعْضُ فِي حُبِّ كَوَى كَبَدِي
مَالِي لِبَغْدَادَ قَدْ أَضَحَتْ مُعَلَّقَةً
تَبْكِي عُيُونِي عَلَيْهَا وَهِيَ غَافِيَّةٌ

بَيْنَ النَّجُومِ نَعَاسًا طَالَ وَانْسَحَقَا
تَأْوِي الْجَرِيحَ وَيَشُدُّ مَاءُهَا الْعَذَقَا
أَشْكُو التَّجَافِي وَيَشْكُو عَلَيَّ الشَّفَقَا
وَالْعَيْنُ تُرْقِبُ مَا لِلْبَابِ مَا طُرَقَا
كَأَنَّهُ الْمَوْتُ فِيهِ الْحُبُّ مَا خُلِقَا
نَطَقَتْ جِرَاحِي بِحُبِّ فِيهَا قَدْ وَثَقَا
وَمَا أَبَاحَتْ بِقَوْلٍ مُرَّهُ عَلِقَا
تَغْتَاطُ مِنْهُ عُطُورُ الْمُسْكِ وَالْغَسَقَا
فِيهِ سَكَبْتُ دُمُوعَ الْعَيْنِ مُتَسِّقَا
يُشْفَى وَيَسْكُنُ دَارًا تَاهَ فِي الْأُفُقَا
فِيهِ التَّجَلُّدُ يَأْتِي الْمَوْتَ مُخْتَنَقَا
بَيْنَ الْعُيُونِ صَبَاحًا لَيْلَهَا فَلَقَا
فِي الْقَلْبِ حَتَّى جِرَاحِي زَارَهَا الْأَرْقَا

*.. بَغْدَادُ يَا قِبْلَةَ الْإِعْرَابِ كُلِّهِمْ

نابولي - صيف 2014

"أَوْقَفَنِي عِنْدَ تُحُومِ النَّاصِرِيَّةِ وَقَالَ لِي: إِيَّاكَ وَالْقَصَّ سَهْوًا!، فَلَمَلَمْتُ جَسَدِي الْمُتَهَالِكِ فِي ثِيَابِي الَّتِي رَادَ غُبَارُ الصَّحْرَاءِ عُثْمَتَهَا وَالتَّقَتْ إِلَيْهِ مُحَدِّثًا: أَنَا لَا أَقْصُ إِلَّا مَا قَصُّوا عَنْ شَهْرَزَادَ. فَقَالَ: أَبْغَدَادَ تُرِيدُ؟ قُلْتُ: نَعَمْ. قَالَ: أَتَعْرِفُ بَغْدَادَ ثُمَّ أَرَدَفَ وَقَالَ: آه بَغْدَادَ... تِلْكَ الْمَدِينَةُ الَّتِي يَحِقُّ لَهَا مَا لَا يَحِقُّ لِغَيْرِهَا. فَتَعَجَّبْتُ لِقَوْلِهِ لَكِنَّهُ أَنْصَرَفَ عَنِّي دُونَ أَنْ يَسْمَعَ قَوْلِي. لِهَذَا دَوَّنْتُ لَكُمْ عَلَيْكُمْ تَلْتَقُونَ بِهِ يَوْمًا وَتُخْبِرُونَهُ بِمَا دَوَّنْتُ."

بَغْدَادُ هَا أَنَا ذَا يَجْتَاحُنِي الْأَلَمُ	حُزْنَا وَقَلْبِي بِمَوْجِ الْبَحْرِ يَلْتَطِمْ
بَغْدَادُ يَا فَرْحَةً فِي الْعِيدِ يَحْسِدُهَا	نَجْمٌ تَلَبَّدَ فِيهِ الْمَوْتُ وَالْعَدَمُ
مَحْرُوسَةٌ أَنْتِ فِي أَحْضَانِ مَعْرِفَتِي	وَأَنْتِ أَنْتِ الْهَوَى وَالْقَوْلُ وَالشَّيْمُ

طَالَ اغْتِرَابِي وَقَلْبِي لَاهِثٌ وَلَعٌ
أَنْتِ بَوَحْشَتِي الظُّلْمَاءِ لِي قَمَرٌ
مَالِي أَقْلَبُ أَيَّامِي وَمَا بَرَحْتُ
هَيْهَاتَ تَغْفُو عُيُونِي عَنْكَ رَامِشَةً
دَعْنِي أَسْحُ دُمُوعًا لَا أَلُومُ بِهَا
مَا أَجْلَدَ الْقَلْبَ فِي رَمَضَاءٍ غُرَبَاتِهِ
قَدْ لَامَنِي الدَّهْرُ يَجْرِي غَيْرَ مُكْتَرِثٍ
بَعْدَادُ مَا بَرَحْتُ عَيْنَايَ عَاشِقَةً
يَا نِعْمَةَ الرَّبِّ فِي دُنْيَا يُقَلِّبُهَا

اللَّهُ يَحْمِيكَ يَا بَعْدَادُ مِنْ زَمَنِ
هَذَا لِحُكْمِ جَنَى فِي الْفُسُوقِ ثَرَوَتُهُ
قَدْ عَيَّرُونَا بِتَارِيخِ طَلُوعِ عَجَبَا
كَانَتْ مَضَائِفُنَا فُضْفَاضَةً أَبَدًا

ضَاقَتْ بِهِ الرُّوحُ بَلْ ضَاقَتْ بِهِ الْقِيَمُ
وَذَا لِحُكْمِ غَرِيبِ الدَّارِ يَنْسَجِمُ
مَا كُنَّا فِيهِ بِحُسْنِ الْقَوْلِ نَلْتَمِمْ
تَأْوِي الْغَرِيبِ وَتُنْذِي قَلْبَهُ النِّعَمُ

كَانَتْ لَنَا فِي بَطُونِ الْقَوْلِ مَمْلَكَةٌ
بَغْدَادُ كُنْتَ كَمَا تَهْوَى الْعُيُونُ تَرَى
قَدْ يَدْرُسُ الْبَعْضُ مَا أَفْضَتْ وَمَا حَجَبَتْ
تَبْقَيْنَ أَنْتِ مَعَ الْأَيَّامِ شَامِخَةً
مَا أَصْعَبَ الرُّوحَ يَا بَغْدَادُ إِنْ عَشَقْتُ
هَذِهِ دِيَارُكَ دَارٌ لَمْ تَرَ أَبَدًا
فَالْكُلُّ يَرْجُو نَصِييَا مِنْكَ آخِذَهُ
لِلَّهِ مِنْكَ مَقْبُولٌ وَمُغْتَفَرٌ
عَادَيْتُ فِيكَ جُمُوعًا كُلَّهُمْ وَقَفُوا
فَالْيَوْمُ كَالْأَمْسِ مَجْبُولٌ عَلَى كَدَرٍ
وَالْعَيْنُ تَرْقُبُ مَا يَحْلُو لَهَا وَلَهَا
وَلَسْتُ أَذْرِي أَكَّانَ الصُّبْحِ مَوْعِدَنَا
فَمَا ابْتَلَانِي سِوَى حُبِّ كَتَمْتُ لَكَ
فَاشْتَاقَتِ الرُّوحُ لِلْعَلِيَاءِ طَالِبَةً

تَسْعَى السَّمَاءُ إِلَيْهَا قَبْلَهَا النُّجُومُ
قُطْبًا تَجَلَّى لِسَانًا مَا حَوَاهُ فَمُ
فِي دَفْتِيكَ مَقَالَاتٌ بِهَا هُزِمُوا
عَلِيَاءَ يَسْعَى إِلَيْكَ الْحُسْنُ وَالْكَرَمُ
يَتَنَبَّأُ الْحُزْنَ بَلْ يَتَنَبَّأُ الْوَرَمُ
حُبًّا كَحُبِّي وَإِنْ زَادُوا بِمَا زَعَمُوا
حَتَّى الضِّيَاءُ يَرَى أَنْ تَسْتَوِيَ الْقِسْمُ
فِيكَ الْخِصَامُ وَحَجَبُ الْقَوْلِ إِنْ عَلِمُوا
صَفًا وَعَادَيْتُ دَهْرِي وَهُوَ لِي سَقَمُ
كِلاهُمَا ذَاهِبٌ فِي غِيَّهِ هَرَمُ
حَقُّ التَّغْنِي بِعِطْرِ شَابَهُ النَّعَمُ
أَمْ أَنْ مَوْعِدَنَا فِي الْقَلْبِ يَنْتَظِمُ
فَاضَتْ بِهِ الرُّوحُ حَتَّى مَسَّهَا الْقِدَمُ
قُرْبَ الْحَبِيبِ فَكَادَ اللَّيْلُ يَنْهَدُمُ

لَا شَيْءَ يَكْشِفُ أَفَاقَ الْحَبِيبِ وَلَا
حَتَّى النُّجُومُ يَفْضُ الْعِشْقُ رَغْبَتَهَا
مَهْلًا رُؤَيْدَكَ يَا هَذَا فَمَا كَشَفَتْ
كُلَّ الْجَنَائِنِ فِي قَوْلِ الرُّعَاةِ عَدَتْ
بَغْدَادُ مَا فَتَى التَّارِيخُ مُنْقَسِمًا
بَغْدَادُ يَا قِبْلَةَ الْأَعْرَابِ كُلِّهِمْ
يَا خَيْرَ حَيٍّ بِهِ رُوحِي تُفَارِقُنِي
قَدْ زَارَكَ الْوُدُّ مَزْهُوًّا بِطَلْعَتِهِ
مَنْ عَلَّمَ الْإِنْسَ حُبًّا غَابَ عَنْ وَطَنِي
تَزْهُو مَنَازِلُنَا فِي الْعِشْقِ عَارِفَةً
مَا فَرَّقَ اللَّهُ يَوْمًا بَيْنَ صُحْبَتِنَا

يَسْتَلْهِمُ الْقَوْلُ مَا جَاءَتْ بِهِ النُّظْمُ
لَكِنَّهَا فِي حُدُودِ الْجُرْمِ تَلْتَزِمُ
أَقْوَالُ مَنْ ذَهَبُوا عَنْ سِرِّ مَا كَتَمُوا
عُشْبًا عَلَى التَّلِّ يَهْوَى مَاءَهُ الْغَنَمُ
فِيهِ الشَّقَاقُ نِفَاقُ صَارِمٍ خَذِمُ
يَا مَهْبَطَ الْعِلْمِ وَالْآدَابِ إِنْ عَلِمُوا
مَسْجِيَّةً بِوِشَاحٍ فِيهِ نَعْتَصِمُ
فِي كُلِّ حَيٍّ بَدَا كَالْغَيْثِ يَرْتَسِمُ
فَالْحُبُّ مُوَلَّدُهُ مِنْ حَيْثُ يَتَّسِمُ
كُنْهُ الْمَنَايَا بِهَا الْآيَامُ تَضْطَرِمُ
لَكِنَّهُ الدَّهْرَ مَيَّالٌ وَمُتَتَّقِمُ

*.. نَجْمُ الثُّرَيَّا سَنَاهُ فِيكَ يَكْتَحِلُ

نابولي - شتاء عام 2014

بَعْدَادُ قُومِي فِي أَعْرَاسِكَ الْأَمَلُ
شَوْقُ يَفِيضُ وَفِي الْعَيْنَيْنِ مَنَبُعُهُ
فِي ضِفَّتَيْكَ يَبِيتُ الْحُبُّ فِي دَعَةٍ
قَدْ عَانَقَ الصُّبْحُ أَيَّامًا بِكَ ابْتِهَاجَتْ
فَالنَّارُ تَذْكُو بِطَيْفِ الْعِشْقِ لَوَعَتَهَا
نَشْتَاقُ فِيكَ إِلَيْكَ وَالْأَيْنُ جَوَى
تَبْدِينِ كَالْأَفَقِ يَسْعَى فِيكَ يَنْتَظِمُ
يَا بِهِجَةَ الرُّوحِ فِيكَ الْحُبُّ يَكْتَمِلُ
يَرْمِي الْبُيُوتَ شَذَاهُ وَهُوَ مُنْذَهُلُ
يَرَوِي الْقُلُوبَ وَدَادًا وَالنَّدَى خَجِلُ
وَقَدْ تَدَنَّى لَكَ فِي يَأْسِهِ الْأَمَلُ
وَالْحُبُّ فَوْقَ ضِفَافِ الْعِشْقِ يَشْتَعِلُ
يَسْرِي كَمَا الرُّوحُ فِي أَحْيَائِكَ الْأَزَلُ
نَجْمُ الثُّرَيَّا سَنَاهُ فِيكَ يَكْتَحِلُ

يَا دَوْحَةَ الشَّعْرِ فَالشَّعْرَاءُ مَا نَطَقُوا
يَمْشِي وَيَحْبُو عَلَى أَكْمَامِكِ الْغَزْلُ
قَمَرٌ يَهْلُ وَضَوْءٌ سَاطِعٌ يَلِجُ
تَهْفُو لَكَ الرُّوحُ إِذْ تَشْتَاقُ طَلْعَتِكَ
قَدْ ذُقْتُ مِنْ مَائِكَ الْمَعْسُولِ فِي قَدَحٍ
أَبْكَيْكَ حِينًا وَتَبْكِينِي إِذَا اقْتَضَيْتِ
بَعْدَادُ يَا وَاحِدَةَ الْعُشَّاقِ مَا بَرَحْتَ
أَسْقِيكَ دَمْعِي إِذَا مَا انْتَابَكَ الْعَطَشُ
يَنْتَابِنِي الْحُزْنَ مَحْمُومًا فَأَحْتَمِلُ
أَنْ أَلْتَقِيكَ وَأَنْ أَخْلُو بِكَ زَمَانًا
لَيْلٌ طَوِيلٌ كَثِيرَاتُ فَجَائِعُهُ
فَالْهَجْرُ أَثْقَلُ مَا فِيهِ وَدَائِعُهُ
ضَاقَ الزَّمَانُ بِهِ عُذْرًا فَأَنْهَكَهُ

إِلَّا وَكُنْتَ لَهُمْ كَأْسًا بِهِ جُبِلُوا
وَيَسْتَفِيقُ عَلَى خَطْوِ لِكَ الْجَبَلُ
كُلُّ الزَّوَايَا وَفِيهِ اللَّيْلُ يَنْسَدِلُ
بَيْنَ النُّجُومِ هَلَالًا ظَلٌّ يَتَقَبَّلُ
سِرَّ الْحَيَاةِ وَفِيكَ يُرْتَجَى الْأَجَلُ
حَالٌ بِهَا الْعِشْقُ يَبْكِي بَعْضُهُ الطَّلُلُ
تَسْقِي الْعِطَاشَ هَوًى مَا مَلَّ يَنْهَمِلُ
وَأَفْتَدِيكَ وَفِيكَ هَا أَنَا ثَمِلُ
وَأَرْتَقِي خَطْوَ أَيَّامِي وَبِي أَمَلُ
فَالدَّمْعُ بَاقٍ بِثُوبِ اللَّيْلِ يَغْتَسِلُ
يَرْمِي بِأَثْقَالِ عُمْرٍ كُلُّهَا كَلَلُ
حُزْنٌ طَوِيلٌ وَدَمْعٌ جَارِحٌ يَغْلُ
حَتَّى أَتَاهُ جَفَاءً فِيهِ يَنْدَمِلُ

مَا لِي إِذَا ابْتَعَدَتْ عَنِّي بَنَظَرْتَنِي هَا
إِلَى الْفُرَاتِ إِلَى بَيْتِ إِلَى وَطَنِ
مَنْ كَانَ يَهْوَاهُمْ طِيبُ النَّسِيمِ وَمَنْ
كَانُوا نُجُومًا تَضِيءُ اللَّيْلَ طَلَعَتْهُمْ
كُلُّ الْمُرُوءَةِ فِي أَقْوَالِهِمْ نَطَقَتْ
أَثْوَابُهُمْ مِنْ عَبِيرِ الصُّبْحِ قَدْ غُرِلَتْ
يَلْتَاعُهَا الطَّيْفُ فِي لَدَغَاتِ عَاشِقَةٍ
تَلْتَفُ فِي ضِيَعَةِ الْأَيَّامِ تَبْتَسِمُ
اللَّيْلُ يَحْسِدُهَا يَشْكُو لَهَا الْكَمَدُ
لَمْ يَعْرِفِ الصُّبْحُ فِي تَرْحَالِهِ بَلَدًا
تَحْنُو عَلَيْهِ فَيَحْبُو فِي تَأَلُّقِهِ
بَيْتٌ تَحَدَّبُ فِيهِ اللَّيْلُ مُحْتَشِمًا
مَا فَارَقْتَنِي وَأَيَّاهُ سِوَى حُبِّ
قُمْنَا سِوِيًّا بِحُبٍّ لَا فِكَاكَ بِهِ
بَغْدَادُ أَنْتِ الْهَوَى وَالْبَيْتُ وَالْأَمَلُ

خُلْتُ اللَّيَالِي طَوِيلَاتٍ وَلَا أَصِلُ
إِلَى حَيْبٍ إِلَى ظِلٍّ بِهِ نَزَلُوا
فِيهِمْ يَبِيتُ الْهَوَى فِي كَنَفِهِ رَفَلُوا
وَيَهْتَدِي فِي مَعَانِي قَوْلِهِمْ زَحَلُ
فِيهَا الْمَكَارِمُ فَخَرًا فِيهِ قَدْ جُبِلُوا
جَاشَ الْغَدِيرُ بِهَا رَقَّتْ بِهَا الْقَبْلُ
أَضَحَتْ كَمَا الْمَاءُ رِفْرَاقُ بِهَا الْحَجَلُ
لَهَا الْمَسَاءَاتُ وَالْأَطْيَافُ وَالْمَقْلُ
وَمَطْلَعُ الشَّمْسِ فِي أَكْمَامِهَا كَهْلُ
مَا أَنْ تَفَارِقَهُ يَنْتَابُكَ الْحَبْلُ
وَدُمُوعُ عَيْنِكَ فِي جِلْبَابِهِ غَزَلُ
وَالشَّمْسُ فِي طَلْعَةِ الْأَيَّامِ تَبْتَهَلُ
مَزَقَّتْهَا فِي دُمُوعِي وَهِيَ لِي عِلْلُ
وَلَا يُضَاهِيهِ قَوْلُ صَاغَةِ الْحَدَلُ
وَأَنْتَ قَطْرٌ عَلَى الْحَدِيدِ يَا زَحَلُ

إِنِّي تَعَوَّدْتُ أَنْ أَلْقَاكَ فِي حُلْمٍ
 كُنْتُ كَدَمْعِي عَلَى عَيْنِي وَسَائِدُهُ
 كَمُ مُوحِشٍ أَنْ أَبَيْتَ اللَّيْلَ فِي كَرَبٍ
 وَلَسْتُ أَدْرِي مَتَى أَوْ أَيْنَ يُمَكِّنِي
 أَنَا الذَّبِيحُ شَرَايِينِي مُقَطَّعَةٌ

قَدْ عَلَّقُونِي عَلَى الْأَبْوَابِ وَابْتَكَرُوا
 هُمْ زُمْرَةً فِي حَسِيسِ الْأَرْضِ قَدْ نَبَتَتْ
 صَاغُوا لِاتِّبَاعِهِمْ أَقْوَالَ مَا عُرِفَتْ
 صَارَ الْحَسِيسُ بِهِمْ نَبْرَاسٌ قُدَوْتِهِمْ
 جَاءُوا وَيَحْكُونُ لَيْلًا بَالِيَا خَشِنًا
 وَيَدْعُونَ بِأَنَّ الْمَوْتَ صَاحِبُهُمْ
 هَا هُمْ تَفَرُّ إِلَيْهِمْ كُلُّ شَائِعَةٍ
 قَدْ صَاحَ فِيهِمْ مَلَاكُ الْمَوْتِ صَيَحْتَهُ
 رِيحٌ تَفَرُّ بِحُزْنِي دُونَمَا حَرَجَ
 جُرْحٌ تَفِيضُ دُمُوعِي فِي تَأَوُّهِهِ

بَيْنَ النِّسَاءِ أَرِيحًا فِيهِ أَغْتَسِلُ
 تَشْتَاظُكَ الرُّوحُ يَهْوَى ظِلَّكَ الرَّجُلُ
 وَأَنْ أَفَيِّقَ بِصُبحِ يَوْمِهِ جَلُّ
 أَنْ أَسْتَفِيقَ وَقَلْبِي كُلُّهُ جَذْلُ
 وَجُتِّي فِي لَظَى التَّارِيخِ تَشْتَعِلُ

قَوْلًا جَدِيدًا لِدِينٍ مَا لَهُ رُسُلُ
 فِيهَا الطَّعَانُ وَحُبُّ الْقَوْلِ وَالزَّلُّ
 فِيهَا سِوَى قَوْلٍ مَنْ عَاثَتْ بِهِ الْعِلَلُ
 فِيهِ تَفَيَّاتِ النَّعْرَاتِ وَالْحَيْلُ
 وَيَرْتَدُّونَ لِحَا قَدْ شَابَهَا السَّفَلُ
 وَيَعْقُرُونَ صَبَاحًا فِيهِ قَدْ ثَكَلُوا
 فِيهَا يَمُوتُ الْهَوَى نُعْمَى بِهَا الْمُقْلُ
 وَقَدْ تَحَدَّاهُمْ صُبْحٌ لَهُ جَفَلُوا
 فَوْقَ الْبُيُوتِ وَقَلْبِي نَازِفٌ وَجِلُ
 مَدْرَارَةً فِي سُيُولِ الْهَمِّ تَنْشَغِلُ

تَبَقَى بِذَاكِرَةِ الْأَيَّامِ وَاقِـعَةً
سَالَتْ دُمُوعِي عَلَى الْأَحْيَاءِ مُنْشِدَةً
رِيحِي ثِيَابِي بُكَائِي لَمْ يَعُدْ كَفْنَا
يَا وَيْحَ قَلْبِي عَلَى بَعْدَادِ يَوْمَ بَدَا
جَاءَتْ تَجَرُّ ثِيَابَ الـهَمِّ ضَارِعَةً
تَرْمِي بِأَحْلَامِهَا الْأَيَّامَ مَا بَقِيَتْ
فَقَدْ أَقَامُوا لَهَا فِي كُلِّ بَادِيَةٍ
يَا طَيْبَ قَوْمِ حَمَاكَ اللَّهُ مِنْ دَنَفٍ
قَدْ أَسْرَجُوا فِي أَعَالِي التَّجَمِّ صَرَخَتَهُمْ
تَدْوِي بِنَادِقَتِهِمْ فِي الْأَفُقِ تَشْتَعِلُ

بَعْدَادُهَا هُمْ بَنُوكِ الْيَوْمَ قَدْ نَهَضُوا
بَعْدَادُ قَوْمِي فَمَالِي فِي الضُّحَى أَبَدًا
وَقَفْتُ فِيهَا وَكَادَ الْقَلْبُ يَسْبِقُنِي

فِيهَا تَعَالَى صِرَاحُ مُرَّةٍ شَلَلُ
بَيْتًا تَوَطَّنَ فِيهِ الْمَاءُ وَالْعَسَلُ
بَلْ صَارَ حَيِّفًا لَهُ الْأَيَّامُ تَمْتَثِلُ
فِي وَجْنَتَيْهَا أَسَى كَالظِّلِّ يَنْتَقِلُ
فِي الضَّفَّتَيْنِ كَوَى أَيَّامَهَا الْكَلَلُ
تَجْرِي بِأَبْنَائِهَا الْأَمَالُ وَالْمَثَلُ
بَيْتًا تَعْلَقُ فِيهِ الْحُبُّ وَالْغَزَلُ
فَهَا هُوَ الْفَجْرُ فِي أَهْلِيكَ يَعْتَدِلُ
وَقَدْ تَهَاوَى وَرَقَ الْمَوْتُ وَالْأَجَلُ
صَوْلَاتُهُمْ فِي دَوَاهِي دَهْرِنَا قَبْلُ

سَيْفًا تَحْصَنَ فِي أَطْرَافِهِ جَبَلُ
بَيْتٌ أَعَزُّ وَمَا فِي غَيْرِكَ نُزْلُ
نَحْوَ الَّذِي دَقَّ بَابِي وَهُوَ مُرْتَحِلُ

* شاهدة

أَقْرَبُهَا وَدَمْعُ الْعَيْنِ فَيَضُّ
وَفِي الشَّفَتَيْنِ يَرْتَعِشُ الْكَلَامُ
فَأَخْتَضِنُ الدُّمُوعَ كَأَنَّ فِيهَا
عَبِيرَ الْمِسْكِ يَهْتَفُ يَا غُلَامُ
فَأَغْدُو فِي تَلَفُّتِهَا غَرِيبًا
كَمَا الْآيَامُ يَسْكُنُهَا الظَّلَامُ

*.. خُنْسَاءٌ مِنْ آلِ الْجُبُورِ تَحَزَّزَتْ

نابولي شتاء عام 2014

"أُمَيْمَةُ: هِيَ السَّيِّدَةُ الْفَاضِلَةُ أُمَيْمَةُ نَاجِي جَبَارَةِ الْجُبُورِي، مُسْتَسَارَةُ مُحَافِظِ صَلاَحِ الدِّينِ لَشُؤُونِ الْمَرْأَةِ، اسْتَشْهَدَتْ خِلَالَ مُشَارَكَتِهَا فِي الْقِتَالِ بِمَعْرَكَةٍ ضِدَّ زُمْرِ الْإِرْهَابِ الدَّاعِشِيِّ شَرْقَ تَكْرِيتَ عِنْدَ مَدْخَلِ نَاحِيَةِ الْعَلَمِ فِي 22 مِنْ شَهْرِ حَزِيرَانَ مِنْ عَامِ 2014 وَاعْتِزَّازًا بِالْمَرْأَةِ الْعِرَاقِيَّةِ الْمَجَاهِدَةِ جَاءَتْ هَذِهِ الْقَصِيدَةُ."

يَا نَجْمُ مَا لَكَ فِي السَّمَاءِ كَيْبُ	قَمَرُ أُمَيْمَةَ جَنَّةٌ وَنَسِيبُ
مِسْكُ سَمَاهَا وَالنَّسِيمُ ذَوَائِبُ	فِيهَا الْمَرْوَةُ وَالْإِبَاءُ رَحِيبُ
يَحْتَاطُ ضَوْءُ الْفَجْرِ مِنْ حَدَقَاتِهَا	فَدُمُوعُهَا فِي الْوَاقِعَاتِ خُطُوبُ
سَقَتِ السَّمَاءُ عُيُونَهَا مِنْ عَفَّةٍ	فِيهَا النَّهَارُ أَطَالَ فِيهِ غُرُوبُ

تَتَدَفَّقُ الْأَنْهَارُ فِي عَرَصَاتِهَا
 خَنَسَاءٌ مِنْ آلِ الْجُبُورِ تَحَزَّمَتْ
 دَارَتْ مَعَ الْأَيَّامِ دُونَ تَخَوُّفٍ
 نَدْنُو لَهَا الدُّنْيَا تُضَمَّدُ جُرْحَهَا
 كَمْ مِنْ أَبِيٍّ وَدَعَتْهُ شَهَادَةٌ
 أَسْرَى كَنْجَمٍ لَا تُفَارِقُ ظِلَّهُ
 حَتَّى النَّخِيلِ إِذَا سَأَلْتُ لَقَالَ لِي
 حَسْبِي بَأَنْ تَبْقَى الْجِرَاحُ جِرَاحَهَا
 وَطَنْ غَفَا بَيْنَ الرُّمُوشِ تَضُمُّهُ
 وَطَنْ غَفَتْ فِيهِ بَقَايَا حَسْرَةٍ
 مَا عَاشَ فِي الدُّنْيَا الْإِبَاءُ وَمَا عَلَا
 فَالْوَأِقَعَاتُ وَإِنْ أَتَتْ فَشَوَاهِدُ
 قَمَرٌ أُمَيْمَةٌ فِي مَنَازِلِهِ اِكْتَوَى
 قَمَرٌ يَطُوفُ وَلَمْ يَزَلْ لِأَلَاءِهِ

فَيَفِيضُ حَوْلَ بُيُوتِهَا التَّرْحِيبُ
 غَضَبَ الرِّجَالِ وَمَا أَبَاحَ لَيْبُ
 شَمَخَتْ وَكَانَ بِقَوْلِهَا تَشْيِيبُ
 وَجُرُوحُهَا فِي الْمُقْلَتَيْنِ دُرُوبُ
 وَنَأَى وَرَفَرَكَ فِي الْعُيُونِ نَحِيبُ
 قِيمٌ عَلَيْهَا عَاشَ وَهُوَ قَرِيبُ
 صَبُّ أَنَا فِي وَجْتِيهِ حَسِيبُ
 مَاءُ الْفُرَاتِ وَمَا عَلَيْهِ نُدُوبُ
 تَسْقِيهِ مَاءَ عُيُونِهَا فَيَطِيبُ
 عَنْ مَنْ أَنَاخَ وَصُبْحُهُ مَسْلُوبُ
 لَوْلَا شُمُوحُ الْحَقِّ وَهُوَ رَيْبُ
 عَنْ مَا يُطَالُ وَمَا نَحِبُ يَطِيبُ
 لَيْلٌ تَطَاوَلَ ثُمَّ عَادَ يَغِيبُ
 ضَوْءٌ يَشُقُّ اللَّيْلَ وَهُوَ طُرُوبُ

قَدْ قَامَتِ الدُّنْيَا بِهِ وَتَوَشَّحَتْ
 فَالْوَاقِعَاتُ تَزَيَّنَتْ فِي مَعْصَمٍ
 فَجَرَّ لَهُ يَبْقَى يُعَانِقُ عَاشِقًا
 تِلْكَ السُّدْيَارُ دِيَارُهُ لَمْ تَنْكَفِئْ
 فِيهَا الرِّجَالُ كَمَا الْجِبَالِ تَشَدُّهُمْ
 وَقَفَتْ أُمَيْمَةٌ وَالسُّيُوفَ وَهَلْهَلَتْ
 مُتَرَجِّلِينَ تَرَى السُّيُوفَ وَجُوهَهُمْ
 سَاقُوا الْجُمُوعَ مُكَبِّلِينَ بَغِيَّهِمْ
 قَوْمٌ تَنَامُ بِيُوتُنَا فِي ظِلِّهِمْ
 عِشْقٌ تَجَلَّى فِي الْوُجُوهِ سَمَاحَةً
 مَنْ قَدْ أَبَاحَ إِذْنُ دِيَارِ أَحَبَّتِي
 لَيْلٌ عَوَتْ فِيهِ الْكِلَابُ وَنَابَحَتْ
 جَاءُوا وَمَا مَكَّثُوا بِنَا سِوَى لَيْلَةٍ
 زُمَرٍ مِنَ التَّارِيخِ لَيْلٌ نُوبُهَا

سَيْفًا يَضُجُّ بِغَبْرَةٍ وَيُصِيبُ
 قَدْ تَجَمَّلَ فِي ضُحَاهُ غُرُوبُ
 وَالْعِشْقُ فِي كُلِّ الْقُلُوبِ رَقِيبُ
 يَوْمًا وَمَا تُرْقَى إِلَيْهَا عُيُوبُ
 شَيْمُ الْإِبَاءِ بِهَا يَغْصُ كَذُوبُ
 فَاتَتْ جَحَافِلُ قَوْمِهَا وَالطَّيِّبُ
 بَرْقًا تَلَالُافًا فِي سَمَاهُ لَهَيْبُ
 وَلَهُمْ تَجَلَّى الصُّبْحُ وَهُوَ قَرِيبُ
 تَنَدَى لِعِشْقٍ دَبَّ فِيهِ دَبِيبُ
 فِيهَا الشَّمَائِلُ وَالْحَيَاءُ يَنْوُبُ
 وَجَنَى الْخِلَافِ وَعَاثَ فِينَا الرَّيْبُ
 فَيَمْنُ عَلَاهُمْ خَيْرُنَا الْمَسْلُوبُ
 فِيهَا نَسِينَا مَا عَلَيْنَا نُحِيبُ
 نَعْتَاشُ فِي نَجَسَاتِهَا وَنَجُوبُ

جَاءُوا وَسَاقُوا لَهُم بَيْنَ عُيُونِنَا
مَالِي أَرَى لِلَّيْلِ وَجْهًا عَابِسًا
يَا أَهْلَنَا فِي الرَّافِدِينَ تَحَزَّمُوا
صَرَخَتْ أُمَيْمَةٌ فِي الْجُمُوعِ وَأَبْرَقَتْ
فِي الْخَافِقِينَ لَهَا يَقِينٌ ثَابِتٌ
تَرْفُو عَلَى صَدْرِ الرَّجَالِ تَمَائِمٌ
يُبْكِيهَا صَخْرٌ فِي الْعَشِيرَةِ حُرْقَةٌ
تَسْقِي بِعَيْنَيْهَا السَّمَاءَ تَفَاحِرًا
هَذِي نِسَاءُ الرَّافِدِينَ إِذَا انْتَحَتْ
تَرْمِي السُّيُوفَ عَلَى السُّيُوفِ ضَوَارِبًا^١

فَأَفَاضَ دَمْعُ الْعَيْنِ وَهُوَ سَكُوبٌ
يَجْتَاحُ دَارِي وَهُوَ فِينَا غَضُوبٌ
فَالْيَوْمَ وَقَعَةٌ لَنَا وَخُطُوبٌ
فَاهْتَزَّ دَهْرٌ عَاقِرٌ مَغْلُوبٌ
جَبَلٌ عَتِيدٌ شَامِخٌ وَمُهَيَّبٌ
عِطْرُ الْفِرَاتِ بَظِلِّهَا مَحْجُوبٌ
وَلَهَا السُّيُوفُ تَدَافَعَتْ وَشُعُوبٌ
فَيَفِرُّ مِنْ رُذْنِ السَّمَاءِ غُرُوبٌ
وَقَفَتْ وَكَانَتْ لِلرَّجَالِ تَنْوُبٌ
شُهْبًا تَفْجُ اللَّيْلَ وَهُوَ عَجِيبٌ

١ . ضوارب: اسم ممنوع من الصرف أريد به المد.

*.. خُذْنِي لِبَغْدَادَ أَشْكُو هَمَّ مُغْتَرِبٍ

نابولي شتاء 2015

قَدْ فَارَقَ الطَّيْفُ عَيْنًا شَابَهَا الْكَدْرُ وَقَدْ أَفَاقَ غَرِيبًا بَيْنَنَا الْقَدْرُ
لَيْلٌ صَمُوتٌ خَفِيتُ غَيْرُ مُكْتَرِبٍ فِيهِ الْمَتَاهَاتُ يَرْفُو ثَوْبَهَا الشَّرُّ
اللَّيْلُ فِي صَمْتِهِ الْمَلَانِ يَنْسَكِبُ بَيْنَ الْأَنَامِ وَمَا فِي ظِلِّهِ أَثَرُ
وَالرَّاقِدُونَ بِهِ مَا طَالَ مَرْقَدُهُمْ إِلَّا وَكَانُوا كَمَا الْأَثَارُ تَنْدَرُّ
وَوَحْشَةُ الْعُمَرِ لَمْ تَبْقَ لِيذِي أَمَلٍ إِلَّا التَّرَجِي بِمُوتٍ فِيهِ يَنْتَصِرُ

تَشْقَى الدِّيَارُ الَّتِي فِي الْحُزَنِ مَا فَنَاءَتْ
فَاللَّيْلُ كَالسَّيْلِ يَجْرِي ظِلُّ يَنْهَمُرُ
كَيْفَ الْمَسِيرُ وَفِي الرَّمْضَاءِ عَالِقَةٌ
لَيْلٌ يَطُولُ بِنَا مِنْ فَرْطِ مَا فَعَلَتْ
حَتَّى بَدَتْ فِي سَمَائِي كُلُّ أَنْجُمِهِ
دَهْرٌ عَلِيلٌ بِهِ الْأَشْجَانُ قَدْ نَسَجَتْ
فَمَا الْبَلَاءُ عَلَى الدُّنْيَا بِمُحْتَسِبٍ
صَبْرٌ بِهِ تَرْسُمُ الْأَمْالَ طَلَعَتْهَا
فَالسَّالِكُونَ إِلَى الْعَلْيَاءِ دَيْدَنَهُمْ
وَالْعَارِفُونَ إِذَا مَا مَسَّهُمْ أَمَلٌ
فَالدَّهْرُ بَاقٍ حَيْثُ الْفِعْلُ مُحْتَدِمًا
وَالْعَيْنُ فِي حُلْكَةِ الْإِعْصَارِ مَا رَمَدَتْ
تَرْنُو لِذَا بِهَا الدُّنْيَا وَسَائِدُهَا
كَانُوا الْأَهْلَةَ فِي الْآفَاقِ مَا بَرَحَتْ

يَشْقَى الرَّضِيعُ بِهَا يَشْقَى بِهَا الْحَجَرُ
جُرْحًا يَفِضُّ بِهِ آهَاتِنَا مَطَرُ
أَيَّامُنَا وَالضُّحَى فِي الْجَمْرِ يَسْتَعِرُ
فَيْنَا الرِّزَايَا وَقَوْلُ كَاذِبٍ نَزِرُ
سَوْدَاءَ يَصْدَعُ فِيهَا الْهَمُّ وَالضَّرَرُ
أَيَّامَنَا السُّودَ فِيهَا الْخَيْرُ يَنْشَطِرُ
إِلَّا وَكَانَ بِصَبْرِ الْقَوْمِ يَنْفَطِرُ
شَمْسًا تَضِيءُ بِهَا الدُّنْيَا وَتُخْتَبِرُ
أَنْ لَا يَطُولَ بِهِمْ جُرْحًا لَهُ صَبْرُوا
سَارُوا مَعَ الرِّيحِ فِي عَصْفٍ لَهَا بَصْرُوا
فِيهِ التَّمَنِي خَيَارٌ فَارَةٌ وَعَرُ
فِيهَا الْأَمَانِي كَمَا الْأَحْلَامُ تَزْدَهْرُ
قَوْمٌ تَنَادُوا عَلَى وَيْلَاتِهِمْ نَفَرُوا
أَيَّامُهُمْ فِي رَبِّي التَّارِيخِ تَخْتَمِرُ

كَانُوا نُجُومًا تَضِيءُ اللَّيْلَ بَهْجَتُهُمْ
 أَهْلِي بِيُوتِهِمْ رِيحُ الصَّبَا نَسَجَتْ
 هُمُ الْإِبَاءُ هُمُ الدُّنْيَا إِذَا ابْتَسَمَتْ
 هَبُّوا سُيُوفًا يَخَافُ اللَّيْلُ طَلْعَتَهُمْ
 سُمُرُ الْوُجُوهِ بَدَتْ فِي كُلِّ وَاجِهَةٍ
 لَاحَتْ كَضَوْءِ بَرِّقِ الصُّبْحِ نَخَوْتُهُمْ
 النَّجْمُ يَذُرُّكَ مَا كَانُوا وَيَعْرِفُهُمْ
 بَعْدَادُ مَا أَغْفَلْتَ عَيْنًا لَهَا وَدَعَتْ
 هِيَ الْقِلَاعُ الَّتِي أَحْجَارُهَا رَسَخَتْ
 بَعْدَادُ يَا قِبْلَةَ الْعُشَاقِ مَا انْقَطَعَتْ
 خُذْنِي لِبَعْدَادَ يَا هَذَا فَذَا وَطَنُ
 لَازِ الحِمَامِ بِهِ يَوْمًا فَأَفْزَعَهُ
 خُذْنِي لِبَعْدَادَ أَشْكُو هَمَّ مُغْتَرِبٍ
 عُدِّي إِلَيْهَا فَمَا فِي الْعُمْرِ مُتَسَعٌ

وَيَسْتَفِيقُ لَهُمْ فِي بُعْدِهِ الْقَمَرُ
 خِيَلَاءُ هُمْ مِنْ عَطُورِ الْمُسْكِ تَشْطُرُ
 هُمُ الْمَعَانِي بِحُسْنِ الْقَوْلِ تَنْتَشِرُ
 وَيَسْتَعِثُّ بِهِمْ مِنْ خُوفِهِ الْمَطَرُ
 سَيِّمَاءُ هُمْ فِي ضِيَاءِ الْفَجْرِ تُدْخِرُ
 شُدَّتْ بِأَوْتَادِ سَيْفٍ فِيهِ نَأْتِرُ
 هُمُ الْأُصُولُ وَفِيهِمْ يَصْدُقُ الْحَبْرُ
 إِلَّا وَبَاتَتْ رِيَّاحُ الْقَهْرِ تَنْكَسِرُ
 فِيهَا الرُّجُولَةُ وَالْإِخَاءُ وَالظَّفَرُ
 عَنْكَ الْمُرُوءَةُ فِيهَا تُخْتَمُ السَّيْرُ
 مَا مَلَأَ الْقَلْبُ بَلْ قَدْ مَلَأَ السَّفَرُ
 صَوْتُ الْبِنَادِقِ فِي الْكَرْحَيْنِ تَنْفَجِرُ
 عَنْهَا وَفِيهَا بَكَى مِنْ حُزْنِهِ الْقَدَرُ
 إِلَّا الْقَلِيلَ وَعَنْ بُعْدِي لَهَا أَعْتَذِرُ

فِي كُلِّ حَيٍّ لَهَا الْأَزْهَارُ قَدْ نَثَرَتْ
 لُطْفُ الطَّيِّعَةِ مَحْسُودٌ بِهَا وَلَهَا
 بَعْدَادُ مَا سِرُّ هَذَا اللَّيْلِ يَدْفَعُنِي
 بَعْدَادُ فِي زَحْمَةِ التَّارِيخِ عَاشِقَةٌ
 تَمْشِي تَطُوفُ عَلَى الْأَفَاقِ تَذْكُرُهُمْ
 أَبْنَاءُهَا الْغُرُّ فِي رِيحِ الْوَعَى ثَبَتُوا
 أَبْنَاءُهَا فِي عُبابِ الْبَحْرِ قَدْ نُثِرُوا
 هُمُ السُّيُوفُ الَّتِي يَسْعَى لِنُخُوتِهَا
 تَصْحُو عَلَى نَارِهِمْ رِيحُ الصَّبَا وَيَجِفُ
 مَا لِلدُّنَا فِيهَا لَا تُبْدِي تَعَجَّبُهَا
 هِيَ النَّهَارُ وَصُبْحُ مُمَطرٍ عَبَقُ

عِطْرًا تَطَيَّبَ فِيهِ الْمَاءُ وَالشَّجَرُ
 يَبْقَى النَّسِيمُ شَدًّا يَغْفُو بِهِ الْقَمَرُ
 عَمَّنْ أَحَبُّ وَأَنْتِ الْفِكْرُ وَالْبَصَرُ
 أَهْلًا لَهَا فِي صِعَابِ الدَّهْرِ قَدْ سُحِرُوا
 جِيلًا فَجِيلًا وَهُمْ فِي قَلْبِهَا ائْتَشَرُوا
 وَفِي الْوَقَائِعِ مَا خَانُوا وَمَا غَدَرُوا
 تَذْرِي الرِّيحُ بِهِمْ عَصْفًا وَمَا عَثَرُوا
 عِطْرُ الْبَنْفَسِجِ دَارٌ زَارَهَا الْكَدَرُ
 فِي قَدَرِهِمْ كُلُّ هَمٍّ سَاقَهُ الْمَطَرُ
 وَهِيَ الرَّبِيعُ وَمَاءُ الْوَرْدِ وَالْدُّرُ
 هِيَ التَّمَنِّي وَقَوْلُ الْحَقِّ وَالْخَبْرُ

*.. يا خَيْرَ بَيْتٍ فِي الرِّيَاضِ وَمَنْزِلٍ

نابولي خريف عام 2014

بَعْدَ ذَا قَلْبِي إِلَيْكَ يَمِيلُ وَعَلَى هَوَاكِ شَاهِدٌ وَقَتِيلُ
رِيحُ الصَّبَا ثَوْبٌ عَلَيْكَ مُطَرَّرُ أَلْوَانُهُ تَحْبُو عَلَى أَكْمَامِهِ وَتَمِيلُ
يَا مَنْ يُعَانِقُهَا الضِّيَاءُ لَوَحْدِهَا وَيَطُؤُ فِيهَا الشَّمُّ وَالتَّقْبِيلُ
تَغْتَاطُ إِنَّ مَسَّ الْمَسَاءِ جَوَارِحِي وَتَفْرُ مِنْ قَوْلٍ أَتَاهُ بِخِيلُ
ذُبُلَ النَّهَارِ مُتَيَّمًا فِيمَا رَأَى مِنْ حُسْنِ قَوْلٍ جَاءَ فِيهِ عَلِيلُ

فَالْحُبُّ إِنْ طَالَ الْبِعَادُ تَوَجَّعَ
بَغْدَادُ مَا أَنَا فِي الْكَلَامِ مُعَاتِبًا
تِلْكَ النَّسَائِمُ فِي رُبَاكِ عَلِيلَةٌ
عَيْنَايَ مَا بَرَحَتْ تُعَانِقُ مَا بَدَا
يَا جَنَّةَ لِلْخُلْدِ قَدْ ظَهَرَتْ لَنَا
كَشَفُوا إِلَيْكَ مَلَامَتِي وَتَجَنَّبُوا
هَبْنِي أَكُنْ أَنَا يَا إِلَهِي نَسَمَةً
سَعَفُ النَّخِيلِ إِلَيْكَ يَفْرِشُ ظِلَّهُ
نَجْمٌ تَعَالَى فِي السَّمَاءِ بِحُسْنِهِ
النَّجْمُ يَعْلُو مَا ارْتَقَتْهُ عُمَامَةٌ
بَغْدَادُ مَا أَبْكِيكَ إِلَّا لَوَعَةً
أَبْكِيكَ مَا طَالَ النَّهَارُ وَمَا بَكَتْ
مَنْ ذَا يُعَاتِبُ مَنْ يُعَاتِبُهُ الْهَوَى
يَا صَاحِبِي إِنْ الْفِرَاقَ بِثَقْلِهِ
وَالْحُبُّ فِي ذَاتِ الْفُؤَادِ نُحُولُ
لَكِنَّ بُعْدَكَ فِي الْعُيُونِ ثَقِيلُ
تَشْكُو رُبْعًا طَافَ فِيهِ رَحِيلُ
نَجْمًا يَفِيضُ بِضَوْوِهِ وَيَجُولُ
يَسْقِي رُبَاهَا مَآوَاهَا الْمَعْسُولُ
قَوْلًا إِلَيْكَ وَمَا أَقُولُ جَمِيلُ
تَهْفُو عَلَى وَجَنَاتِهَا وَتَسِيلُ
غَنَجًا وَتَرْحَفُ لِلْعَطَاءِ سُهُولُ
وَارْدَادَ حُسْنًا فِي الضُّحَى قِنْدِيلُ
وَالدَّمَعُ يَعْلُوهُ الْأَسَى الْمَاهُولُ
أَدَمْتُ لِسَانًا دُونَكُمْ مَسْلُورُ
مِثْلِي سُهُولُ أَنْهَرُ وَخِيُولُ
فِي حُزْنِهِ وَالْهَجْرُ فِيهِ غُلُولُ
يَلْتَأَعُ قَلْبِي حَمْلَهُ وَيُطِيلُ

بَغْدَادُ قَدْ طَافَ الْعِرَاقُ بِنَا مَعًا
حَسْبِي بِأَنْ تَبْقَيْنَ بَيْنَ جَوَارِحِي
أَمْسَيْتِ كُحْلًا فِي الْعُيُونِ غَرِيبَةً
مَا زِلْتُ أَذْكُرُ فِي دِيَارِكَ جَارَةً
مَا اللَّيْلُ إِلَّا مَا تَذُرُّ مَدَامِعِي
عِلٌّ تَهْدِي لِي الضُّلُوعَ وَنَاطِرِي
تَتَنَابَنِي الْحُمَى وَمَا لِي رَدُّهَا
بَغْدَادُ مَا بَرَحَتْ تُعَانِقُ بَعْضَهَا
أَهْلِي وَإِنْ طَالَ الْفِرَاقُ بِنَا مَعًا
أَمْسَيْتُ فِي يَوْمِي أَقْلَبُ بَعْضَهُ
بَغْدَادُ يَعْلُو ذِكْرُهَا وَلِذِكْرِهَا
يَا خَيْرَ بَيْتٍ فِي الرِّيَاضِ وَمَنْزِلِ
صَبَاً وَكُنَّا فِي ضَحَاهُ نَجُوءُ
لُغَةً يُعَانِقُهَا الضُّحَى الْمَأْمُوءُ
لَكِنَّ غُرْبَتَكَ إِلَيْكَ دَلِيلُ
خِلَا يُجَارُ بِهِ الْهَوَى وَيُؤْوُ
شَوْقًا إِلَيْكَ وَلَيْلُنَا لَطَوِيلُ
قَدْ زَادَ فِيهَا مِنْ هَوَاكِ نُحُولُ
حَتَّى يَفِدْ مِنْكَ إِلَيَّ رَسُولُ
وَتَشُدُّ مِنْ حُزْنِي لَهَا وَتَصُولُ
فَمَدَامِعِي بَيْتٌ لَكُمْ وَسَبِيلُ
أَسَفًا فَلَيْسَ لِبُعْدِنَا تَأْوِيلُ
تَسْعَى إِلَيْهَا أُمَةٌ وَقَبِيلُ
فِيهِ ارْتَقَى الْقُرْآنُ وَالْإِنْجِيلُ

* شَاهِدَةٌ

وَمَا هَجَرَهُ إِلَّا خِصَامٌ وَغَفْلَةٌ

وَمَنْ خَاصَمَ الْأَخْبَابَ عَاشِرُهُ الْهَمُّ

تَرْجَلُ أَيُّهَا الْوَطَنُ الْجَمِيلُ

نابولي شتاء 2015

تَرْجَلُ أَيُّهَا الْوَطَنُ الْحَبُورُ
رِيَّاحُ الْغَدْرِ عَاصِفَةٌ تَمَادَتْ
وَصَارَ اللَّيْلُ مَأْوَى كُلِّ طَيْشٍ
فَمَا مِنْ حُرَّةٍ وَلَدَتْ رَضِيْعًا
تَذِلُّ أَمَامَ هَيْبَتِهِ الرَّزَايَا
فَخَيْرُ الْوَاقِعَاتِ بِمَا تَوُورُ
بِهَذَا دَكَّتْ مَنَازِلَنَا الْخُيُورُ
وَحَسْبِي أَنْ يَطُورَ وَلَا يَطُورُ
إِذَا مَا حَاطَهُ سَيْفٌ سَلِيلُ
وَلَيْسَ إِلَيْهِ مِنْ عَيْبٍ سَبِيلُ

يَفِيضُ الصُّبْحُ فِي خَدَيْهِ عَطْرًا
يُدَاعِبُهُ الصَّبَا فِي كُلِّ لَحْظٍ
يُهَيِّلُ أَرْيَجَهُ فِي كُلِّ حَيٍّ
وَتُطْرَدُ مِنْ أَرْقَتِهِ اللَّيَالِي
فَمِلْهُ رَحَابِهِ وَطَنُ أَبِي
وَتَعْلُقُ فِي مَحَبَّتِهِ الْفُصُولُ
وَيَرْفُصُ فِي خَمَائِلِهِ الْأَصِيلُ
فَتَحْسِدُنَا الظَّلَالُ بِمَا يُهَيِّلُ
إِذَا مَا صَابَهَا كَدْرٌ وَبِيلُ
هُوَ الْبَيْتُ الْمُفَدَّى وَالْقَبِيلُ

تَغَارُ الشَّمْسُ مِنْهُ إِنْ تَجَلَّى
بِهِ ضَفَرَتْ جَدَائِلُهَا اللَّيَالِي
تَرْجَلُ أَيُّهَا الْمُؤَلُودُ فِينَا
فَدَارُكَ دَارُ عِلْمٍ وَاعْتِكَافٍ
وَأَهْلُكَ مِثْلَ أَمْوَاجٍ تَعَالَتْ
تَلْعَثُ فِي مَسَارِبِهَا الرِّيَاءُ
تَبَاهَى بِكَ الزَّمَانُ وَكَانَ ضَيْفًا
فَأَنْتَ الدَّارُ وَالْبَيْتُ الْمُرَجَّى
عَلَى الْوُدَيَانِ فِي عَصْرِ يُطِيلُ
فَأَيْقَظَتِ الْحَنِينَ بِنَا الطُّلُولُ
بِكَ الْأَحْدَاقُ يُبْهِجُهَا الْجَمِيلُ
بِهَا أَرْسَتْ مَنَابِعُهَا الْأُصُولُ
بِهَا سُفُنُ النِّجَاةِ لَهُمْ خُيُولُ
وَحَرَّ أَمَامَ حِكْمَتِهَا الْهَزِيبُ
لَهُ فَرَشَتْ مَحَاسِنَهَا السُّهُولُ
وَأَنْتَ بِحَيِّتَا شَمْسٍ تَجُولُ

أَمَّا وَاللَّهِ مَا اسْتَأْنَسْتُ يَوْمًا
فَعَيْنَايَ الَّتِي فُقِعَتْ بِدَمْعٍ

بِفَاحِشَةٍ وَقَلْبِي بِهِ النَّزِيلُ
عَلَيْكَ تَظَلُّ فِي لَهْفٍ تَمِيلُ

أَضْمُكَ وَالْحَيَاءُ بَرُمْشٍ عَيْنِي
يُقَلِّبُنِي الْأَسَى وَالْحُزْنَ يُضْنِي
كَأَنَّ يَدَ الظَّلَامِ تَسِيرُ فِينَا
تَحَالُ بَغِيَّهَا تُبْدِي انْتِسَابًا
فَلَيْلُ الْحَادِثَاتِ عَزَاءُ قَوْمٍ
فَمَا بَرَحَتْ رِيَّاحُ الشَّرِّ تَرْمِي
تَنْزِيَّتَابَنَا فِي كُلِّ لَحْظٍ
تُقَارِعُنَا وَلَكِنْ لَيْسَ فِينَا
فَأَرَضُ الْوَاقِعَاتِ بَيُوتُ أَهْلِي
فَهُمْ لِلنَّائِبَاتِ رَجَالُ سَيْفٍ

تَنَاقَلَ وَالْبُكَاءُ ثُوبٌ ثَقِيلُ
وَجُرْحُ الْقَلْبِ مُتَّسِعٌ طَوِيلُ
وَتَسْقِينَا مَرَارَتَهَا الْعُقُولُ
لَأَرْضٍ صَاغَهَا الْمَاضِي الصَّقِيلُ
إِذَا هُبُّوَالَهُ سَيْفًا يَحِيلُ
بِنَا أَحْقَادَهَا وَبِهَا تَقُولُ
وَتُغَرِّي دَمْعَنَا وَبِهِ تَسِيلُ
سَوَى رِيحٍ يَضَعُ بِهَا السَّيْلُ
بِهَا ثَبَّتُوا وَحَارَ بِهَا الدَّلِيلُ
يُغَرِّدُ فِي مَسَامِعِهِمْ صَالِيلُ

إِذَا هَبُّوا تَدَاعَى الْأُنْفُ نَجْمًا
فَهُمْ فِي كُلِّ مُعْتَرِكٍ تَجَلَّى
هُمُ الْأَهْلُونَ مَا بَرِحَ النَّهَارُ
يُعَانِقُهُمْ غِنَاءُ الطَّيْرِ طَوْرًا
هُمُ الْأَدَبُ الرَّفِيعُ إِذَا اسْتَبَانَ
هُمُ الْأَعْلُونَ وَالْكَأْسُ الْمُعَلَّى
هُمُ النَّهْرَانِ يَسْقِي كُلَّ أَرْضٍ
فَلَا خَيْرَ الزَّمَانِ بِمَا يُجِيدُ
أَمَا تَكْفِيكَ يَا شَرَّ اللَّيَالِي
فَمَا مِنْ لَيْلَةٍ أَدَمْتُ جِرَاحِي

تَلُودُ بِهِ الْمَرَابِعُ وَالْحُقُولُ
بِهِمْ حُسْنُ الدَّرَايَةِ وَالْقُبُولُ
يَنَامُ بِفَيْئِهِمْ وَلَهُمْ يَمِيلُ
وَطَوْرًا فِي مَحَبَّتِهِمْ يَصُولُ
بِهِ قِيَمُ الشَّهَادَةِ وَالْأُصُولُ
هُمُ التَّارِيخُ وَالذَّرْعُ الْجَمِيلُ
يُمَوِّجُ بِفَيْئِهَا الْقُؤُلُ النَّيْلُ
وَلَكِنْ خَيْرُهُ فِيمَا نَقُولُ
جِرَاحُ أَحَبَّتِي وَبِهِمْ تَعُولُ
إِذَا مَا حَاكَهَا خَسَّ ذَلِيلُ

تُقَلِّبُهُ الدَّنَاءَةُ وَالْخُنُوعُ
فَهَذَا اللَّيْلُ تَفْرُسُهُ الْمَنَايَا
أَنَا يَا لَيْلٍ قَدْ أَدَمَيْتَ قَلْبِي

وَيَرْضَى غَدْرُهُ الزَّمَنُ الْهَزِيلُ
لَنَا وَيَصْوَغُهُ قَدَرٌ مَلُولُ
فَمَا لَكَ لَا يُطَاوِعُكَ الرَّحِيلُ

تَغَرَّبَ بَعْضُنَا وَالبَعْضُ مِنَّا
فَدَمَعَهُ كُلُّ مُتَفَضِّ أَبِي
يَهَابُ اللَّيْلِ عَزَّتْهَا وَيَأْبَى
فَإِنَّ الرِّيحَ تَعْلَمُ أَنَّ فِيْنَا
وَتَعْلَمُ أَنَّ سَيْفَ الْحَقِّ فِيْنَا
وَمَا بَرَحَ النَّهَارُ يَفِيضُ دَمْعًا
فَأَرَضُ الرَّافِدِينَ غَدَاةَ حَيْفٍ
تَوَسَّدَ جُرْحَهُ الزَّمَنُ الْعَلِيلُ
نُجُومٌ فِي الْعُلَا بَرْقٌ مَهُولُ
بِأَنَّ تَطْوِي مَنَاقِبَهُ السُّيُولُ
جِبَالًا لَا تُقَارِعُهَا طُبُورُ
وَتَعْلَمُ مَا يُخَبِّئُهُ الدَّلِيلُ
وَيَسْقِي الْعَاشِقِينَ بِمَا يُهِيلُ
تَوَسَّدَهَا النَّوَى قَلْبٌ قَتِيلُ

فَمَا لِي لَا أَكْفِكُ مِنْ دُمُوعٍ
تَرَجَّلَ أَيُّهَا الْوَطَنُ الْجَمِيلُ
هُمُ الْقَوْلُ الْحَكِيمُ وَقَدْ تَبَاهَتْ
تَفِيضُ دِيَارُهُمْ فِقْهًا وَدِينًا
فَقَدْ كَانُوا ثِقَاةَ الدِّينِ نَبْعًا
وَكَانُوا حِكْمَةً فِي كُلِّ فِعْلٍ
غَدَتْ نَهْرًا يَسِيلُ وَلَا يَسِيلُ
فَأَهْلُكَ فِي مَرَابِعِهِمْ فُحُولُ
بِهِمْ أَرْضٌ تُزَيِّنُهَا الْحُقُولُ
وَتَرْهُو فِي مَعَارِفِهِمْ أَصُولُ
لَهُمْ تَسْعَى الْجَدَاوِلُ وَالسُّهُولُ
تَعْقَدُ كُلَّمَا صَاعِبَتْ حُلُولُ

لَقَدْ خَبَطُوا الدُّنَا فِي كُلِّ قَوْلٍ
وَقَدْ عَزَمُوا عَلَى رَدِّ الْمَنَايَا
فَلَا خَيْرَ الدُّنَا إِنْ ضَاقَ فِيهَا
وَبَاتَ الْعِلْمُ يَسْكُنُ كُلَّ قَوْلٍ
فَلَاحَ جَمَالُهَا وَلَهُمْ تَوْوُلُ
بِقَوْلِ الْحَقِّ وَهُوَ لَهُمْ رَسُولُ
كَلَامُهُمْ وَهُمْ فِيهِ الدَّلِيلُ
لَهُمْ قَالُوا بِمَا حَكَمَ الْجَلِيلُ

فَأَمْطَرَهُمْ بِعِزَّتِهِ الْعَطَايَا
رِجَالٌ قَدْ تَأَخَى اللَّهُ فِيهِمْ
وَالْأَفْضَلُ وَالْإِحْسَانُ فِيهِمْ
لَهُمْ هَبَّتْ جُمُوعُ الْقَوْمِ حَتَّى
رِجَالًا لَا تَمِلُ وَلَا تَمِيلُ
فَقَامُوا عُكَّافًا وَبِهِ السَّبِيلُ
نُجُومٌ فِي مَطَالِعِهَا الشُّمُوءُ
غَدَتْ قِمَمُ الْجِبَالِ بِهِمْ تَطُوءُ

*.. يا جَذْوَةَ الْعِشْقِ مَفْتُونٌ بِكَ الْغَزْلُ

نابولي شتاء 2015

لَيْلَايَ لَا أَنْجُمٌ فِيهَا وَلَا قَمَرٌ
الَّيْلُ مُحْتَكِمٌ حَتَّى ذَوَائِبُهُ
مَا أَجْلَدَ اللَّيْلَ لَمْ يُبْقِ سِوَى كَدَرٍ
تَسْرِي بِرُوحِي عَذَابَاتٌ يَلْدُ لَهَا
وَلَا الْبُكَاءُ بِأَحْزَانِي لَهَا أَثَرُ
تَسْقِي الْمَرَارَةَ فِيهَا الْحُزْنَ يَنْبَهُرُ
ثَوْبًا يَبِيْتُ عَلَى أَكْمَامِهِ الْمَطَرُ
أَنْ يَعْتَلِي الْجُرْحَ مِلْحٌ ثَوْبُهُ حَجَرُ
أَرْدَانَهَا السُّودَ فِي الْعَيْنَيْنِ تُعْتَصِرُ

تِلْكَ الْبُيُوتُ كَمَا الْآهَاتِ نَسَكُنُهَا
يَا لَيْلُ مَا أَثْقَلَ الْأَيَّامَ إِنِ نَحَبْتُ
كُنَّا صِغَارًا نَجُوبُ الْفَجَرَ فِي طَرَبٍ
كَانَتْ لَنَا فِي ضُحَى بَعْدَادَ مَرْكَبَةٌ
تِلْكَ الرُّبُوعُ يُغْنِي الطَّيْرُ بَهْجَتَهَا
فِيهَا احْتَمَى الصُّبْحُ فِي أَنْوَارِهِ نَطَقَتْ
أَمْشِي وَتَتَبَّعْنِي الْأَيَّامُ حَافِيَةً

وَفِي الصَّافِيحِ يُوَارِي وَجْهَهُ الْقَمَرُ
فِي وَجْتَيْكَ سُهُولٌ صُبْحُهَا نَضْرُ
فَيْنَا التَّدَلُّ زَهُوٌ مُتَشَرِّفٌ عَاطِرُ
يَسْرِي بِهَا الْمَوْجُ مَلْهُوفٌ بِهَا الظَّفَرُ
قَلْبٌ بِهِ الْعِشْقُ طَيْفٌ مُبْصِرٌ غَضْرُ
عَيْنَايَ مِنْ فَرْحَةٍ مَا ذَاقَهَا بَشَرُ
وَيَسْتَفِيقُ عَلَى خَطْوِ لَنَا الْقَدَرُ

بَعْدَادُ تَزْهُو وَفِي الْعَيْنَيْنِ مَسْكَنُهَا
قَلْبَانِ قَدْ عَانَقَا فِي الظِّلِّ بَعْضُهُمَا
طَافَا مَعَ الصُّبْحِ فِي تَرْحَالِهِ زَمْنَا
كَانَتْ أَحَادِيثُ عُشَّاقٍ تُورِّقُهُمْ
فَلَوْ تَعَالَتْ رِيَّاحُ الْهَجْرِ مَا حَظِيَتْ
أَيَّامُهُمْ فِي رُبَى النَّهْرَيْنِ مَا انْكَفَأَتْ

وَالْقَلْبُ مِنْهَا إِلَيْهَا كَاتِمٌ حَذِرُ
سِرًّا وَعَاشَا بِكْتَمِ السَّرِّ مَا صَبَرُوا
وَمَا أَبَانَ بِهِمْ بُعْدٌ وَلَا سَفَرُ
أَقْوَالُ مَنْ عَاقَهُمْ فِي عِشْقِهِمْ كَدَرُ
إِلَّا الدُّمُوعُ فَقِيْهَا الْحُزْنُ يَسْتَعِرُّ
فِيهَا الْمَحَبَّةُ حَبْلٌ لَيْسَ يَنْبِتُرُ

طَيْرُ الْبَرَارِي وَلَحْنُ جَادُهُ وَتَرُّ
رَبِّ تَجَلَّتْ بِهِ الْأَشْيَاءُ وَالصُّورُ
فِيهَا النُّجُومُ كَمَا الْيَّامُ تَأْتِرُ
يَمْشِي التَّرِثُ فِيهَا الصُّبْحُ وَالسَّحَرُ
تَسْرِي مَعَ النَّفْسِ فِي عَلَيْهَا أَثَرُ
نُورٍ يَضِيءُ بِهِ الْقَنْدِيلُ وَالْقَمَرُ

كَالطِّيفِ يَحْسِدُهَا الْأَعْرَابُ وَالْحَضَرُ
رَبُّ تَفَرَّدَ فِيهِ الْعِشْقُ وَالْبَصَرُ
رُوحِي إِلَيْهَا وَمَا أَدْرَاكَ يَا مَطَرُ
فَمَا تَظَاهَرَ لِي فِي بُعْدِهَا الْكَدَرُ
أَنَا الظَّلَالُ بِهَا وَالصُّبْحُ وَالسَّمَرُ
أَنَا الْحَبِيبُ الَّذِي مَا مَلَّهَ سَفَرُ
فَمَا لِفَجْرِ أَتَى مِنْ دُونِهِ خَبَرُ

كَانَتْ جَدَاوِلُهُ فَيَّيًّا يُفَرُّ لَهَا
فِيهَا النُّبُوءَاتُ فَيَضُّ سَاقَ مُتَعَتِّهَا
أَرْضُ النُّبُوءَةِ مَهْدُ الْخَلْقِ إِنْ عَرَفُوا
سَيِّمَاءَهَا فِي عَفَافِ الْخَلْقِ وَاضِحَةً
رَقْرَاقَةً فِي عُيُونِ الْقَوْمِ ضَحْكَتَهَا
تَحْنُو كَمَا الظِّلُّ فِي عَيْنِي وَيَغْمُرُهَا

حُورِيَّةٌ لَمْ تَزَلْ فِي الْقَلْبِ عَالِقَةً
بَعْدَادُ أَبْهَى نَهَارٍ كَادَ يَخْلِقُهُ
عَرِفْتُ فِيهَا أَدِيمَ الْعِشْقِ فَاَنْزَلَقْتُ
سَقِيئَتَهَا مِنْ عَيْبِ الْوَجْدِ مَا رَغَبْتُ
أَشْتَاقُ فِيهَا إِلَيْهَا وَالْهَوَى غَنَجُ
أَنَا لَهَا الْمَاءُ إِنْ أَبَدْتُ تَعَطُّشَهَا
أَبَيْتُ عِنْدَ ضِيَاءِ الْفَجْرِ أَرْقُبُهَا

وَيَسْتَطِيبُ هَوَى فِي ظِلِّهَا الْقَدَرُ
فِيهَا التَّحَسُّرُ كَالآهَاتِ يَسْتَعِرُّ
يُبْدِي لَنَا الْبُعْدَ قُرْبًا وَهُوَ مُنْحَسِرُ
فِيهَا تَرَايَ لَهَا مَا لَا يَرَى الْبَصَرُ
وَأَنْتِ كِحُلِّ أَرَى فِي الدَّمْعِ قَدْ نَثَرُوا

عَطَرَ الْمُوَدَّةَ صُبْحًا فِيكَ يَنْعَمُ
فَمَا الْغِيَابُ لَهُ فِي بُعْدِهَا أَثَرُ
إِنْ فَارَقْتَنِي بِلَحْظٍ فِيهِ أَتَزَرُّ
وَيَرْتَجِيهَا إِذَا مَا صَابَهُ شَرُّ
شَوْقًا إِلَيْهَا وَمَا ظَنُّوا هِيَ النُّذُرُ
إِنْ لَمْ يَرِ فِي سَوَادِ لَيْلِهَا الْقَمَرُ
فَيْنَا اللَّيَالِي وَمَا فِيهِمْ لَنَا خَبَرُ
سَارَتْ كَمَا الْمَوْجُ يَغْلُو حُسْنَهَا النَّظَرُ

وَالْفَجْرُ يُلْهَتْ فِي أَلْوَانِ قُبْعَتِي
وَعِبْطَةُ الرُّوحِ تَرْمِي كُلَّ شَارِدَةٍ
وَالْعُمْرُ فِينَا كَمَا الْإِيَّامُ مُرْتَحِلُ
عَيْنَايَ مَا غَاضَهَا إِلَّا تَبَاعُدَهَا
بَعْدَادُ أَنْتِ غِشَاءُ الْعَيْنِ بُؤْبُؤُهُ

سَارَتْ بِكَ الرُّوحُ وَالْأَشْوَاقُ حَاضِنَةً
سَيَّانٍ عِنْدِي أَكَانَ الْغَيْمُ يَحْجُبُهَا
فَالْجِسْمُ مِنِّي يَبِيتُ اللَّيْلَ فِي نَكْدٍ
إِنِّي لَهَا الْقَلْبُ ظَمَانًا يُلَوِّذُ بِهَا
قَالُوا مَرِضْتَ وَعَيْنُ فَيْكَ قَدْ رَمَدَتْ
حَرًّا عَلَى الْعَيْنِ أَنْ تَبْقَى مُكَمَّمَةً
يَا دِجْلَةَ الْخَيْرِ كَمْ مِنْ صَاحِبٍ نَحَبَتْ
نَحْنُ الَّذِينَ رَسَمْنَا الْحَرْفَ مَرْكَبَةً

لَمْ يَبْصُرِ الْقَوْمُ قَوْلًا غَيْرَ مَا عَرَفُوا
كَانُوا كَمَا الرِّيحُ لَا تُوَلِّدُ وَلَا تَلِدُ
فِيهِمْ تَجُوبُ جَهَالَاتٌ بِهَا بَزَغَتْ

فَيْنَا الْمَعَانِي وَفِي أَقْوَالِنَا بَصَرُوا
إِلَّا الْعَوَاصِفَ فِي إِعْصَارِهَا شَرَرُ
جُلِّ الْمَظَالِمِ وَالطُّغْيَانِ وَالْبَطَرُ

لَمْ يَعْرِفُوا حُسْنَ قَوْلٍ فِيهِ وَحَدَّثُهُمْ
عَاشُوا كَمَا الْجُرْذُ فِي أَكْنَفِ تَرْبَتِهِمْ
إِعْصَارُ جَهْلٍ يُوَاحِي الْمَوْتَ صَاعِقُهُ
يَمْحُو جَمَالًا بَنَاهُ الْأُنْفُ فِي دَعَةٍ
تَخَافُ مِنْ ظِلِّهَا الْوَاهِي تُسَائِلُهُ
أَرَاكَ تَسْبِقُنَا لِلْمَوْتِ فِي لَهْفٍ
أَنْسَتْنَا زَمَنًا مَا أَنْفَكَ يَشْغِلُنَا
يَوْمٌ بِهِ كَانَتْ الْأَيَّامُ تَحْسِدُنَا
يَا دِجْلَةَ الْخَيْرِ يَا صُبْحًا لَهُ ابْتَسَمَتْ
كُنَّا كَمَا الصُّبْحُ نَسْقِي اللَّيْلَ لَوْعَتَهُ

وَلَمْ يُيَالُوا إِذَا مَا نَابَهُمْ خَطَرُ
حَتَّى تَبَدَّى لَهُمْ فِي أَفْقِنَا خَبَرُ
خَوْفًا يَسِيرُ وَفِي تَارِيخِهِمْ نُجِرُوا
حَتَّى الطُّيُورُ بَدَا فِي عَشَّهَا عَوْرُ
مَاذَا عَنِ الْقَوْمِ بَلْ مَا حَلَّ يَا قَدَرُ
وَأَنْتَ تَدْرُكُ مَا يَعْنِي لَكَ الضَّرَرُ
فِيهِ الْمُرُوءَةُ كَالْأَمَالِ تَذْخَرُ
عَلَى الْغَنِيِّ الَّذِي فِي الْقَلْبِ مُسْتَتِرُ
ضِحْكَاتُ قَوْمٍ لَهَا الْأَيَّامُ تَنْتَظِرُ
حُبًّا تَعْلَقُ فِيهِ الْمَاءُ وَالشَّجَرُ

يَا جَذْوَةَ الْعِشْقِ مَفْتُونٌ بِكَ الْغَزْلُ
فِي ضِفَّتَيْكَ طُقُوسٌ لَا تُفَارِقُنَا
أَنْتِ التَّرَاقِي لَهْ وَالْكَأْسُ وَالسَّمَرُ
وَلَا يُسَامِرُ يَوْمًا غَيْرَهَا النَّظَرُ

أَنْتِ الْأَجَنَّةُ إِذْ يَحْلُو لِخَالِقِهَا
يَا دِجْلَةَ الْخَيْرِ يَا دُنْيَا مُرُوءَتُهَا
أَنْ لَا يُغَيِّرَ مِنْ أَحْوَالِهَا بَشَرُ
أَنْ لَا تَنَامَ عَلَى وَهْنٍ بِهِ ضَرَرُ
فِي ضِفَّتَيْكَ أَرَى الْأَحْلَامَ شَاخِصَةً
نَخْلًا أَنَاخَ عَلَى عُرْجُونِهِ الْمَطَرُ

*..مَلِيحُ الْوَجْهِ فِي عَيْنَيْهِ كُحْلٌ

نابولي شتاء 2015

تَرَفَّقْ أَيُّهَا الزَّمَنُ الرَّقِيبُ	فَمَالِكَ لَا تُجَابُ وَلَا تُحِيبُ
فَلَيْلُكَ لَيْلٌ مَنْ أَبَكَّتُهُ حُزْنًا	دُمُوعُ الْعَيْنِ وَهِيَ لَهُ شَرُوبُ
يُقَلِّبُ فِي التَّهَجُّدِ مُقْلَتَيْهِ	وَيَسْكُنُ ظَنَّهُ وَلَهُ يَوْوُبُ
فَإِنْ أَسْرَى بِهِ الْمَوْجُ الْعَصِيبُ	تَرَفَّقْ حُزْنُهُ وَجَرَى النَّحِيبُ
فَمَا مِنْ طَارِقٍ فِي الْبَابِ يَسْعَى	وَلَا مِنْ عَارِفٍ قَوْلًا يُصِيبُ
وَإِنْ نَادَاهُ فِي جَوْفِ اللَّيَالِي	نَهَارٌ صَاقٌ فِي الْمَمْشَى نَصِيبُ
تَمُرُّ بِهِ الْمَتَاعِبُ عَاكِفَاتٍ	عَلَى خَدَيْهِ تَسْتُرُهَا النُّدُوبُ
تَضِيقُ مَخَارِجُ الْأَنْفَاسِ فِيهِ	وَسَقْفُ الدَّارِ مُغْبِرٌ غَضُوبُ

فَمَالِكَ لَا تَرْقُ وَلَا تُبَالِي
تَجُودُ بِمَنْ يُهَيِّمُ بِكُلِّ لَحْظٍ
أَلَا مَنْ مُبْلَغِ أَسْفَ الثَّرِيَّا
فَعَيْنَاهُ الَّتِي اكْتَحَلَتْ بِدَمْعٍ
مَلِيحُ الْوَجْهِ فِي عَيْنَيْهِ كُحْلٌ
حَبِيبٌ فِي تَلْفُتِهِ النَّهَارُ
تَطُوفُ الْأَرْضُ فِي شَغَفٍ عَلَيْهِ
يُنَادِمُهُ الرَّبِيعُ هَوَىٰ وَشَوْقًا
نَسِيمٌ عَبِيرُهُ كَالطِّيفِ يَجْرِي
نَخَافُ عَلَيْهِ مِنْ حَسَدِ اللَّيَالِي
تَرَفَّقَ أَيُّهَا الْوَطَنُ الْحَبِيبُ
غَزَانَا الشَّيْبُ أَطْفَالًا وَصِرْنَا
فَمَا مِنْ لَيْلَةٍ فِيهَا تَطِيبُ
تَرَفَّقَ أَيُّهَا الزَّمَنُ الْغَرِيبُ

وَلَا تُبْدِي الْحِرَاكَ وَلَا تَغِيبُ
أَبَى أَنْ لَا يَكُونَ بِهِ شُحُوبُ
إِلَى مَنْ لَا يُفَارِقُهُ غُرُوبُ
يُسَامِرُهَا الْأَسَىٰ وَبِهَا يَذُوبُ
تَخَبَّى فِي عَضَاظَتِهِ حَبِيبُ
يَفِيضُ وَيَحْتَمِي الصُّبْحُ الرَّطِيبُ
وَتَنْسَى حُزْنَهَا وَبِهِ تَطِيبُ
وَيَطْرُقُ بَابُهُ الْأَبَدُ الرَّحِيبُ
هَوَىٰ مَا كَفَّ فِي أَمَلٍ يَجُوبُ
وَمِنْ عَثَرَاتِ أَيَّامٍ تُشِيبُ
فَمَالِكَ فِي مَنَازِلِنَا كَثِيبُ
كَمَا الرَّمْضَاءُ يَسْكُنُهَا النَّحِيبُ
وَمَا مِنْ عَاشِقٍ فِيهَا يُحِيبُ
فَكُلُّ قَدْ يُصِيبُ وَقَدْ يَخِيبُ

أُمُّ الرِّيعَيْنِ لِلتَّارِخِ تَحْتِكُمِ

..*

نابولي في صيف 2015

عِنْدَمَا تَقْرَعُ الْأَجْرَاسُ

وَتُوذِّنُ الْمَسَاجِدُ

نُصَلِّي...

تَبَارَكَ الَّذِي بِيَدِهِ الْمُلْكُ

عَلَيْهِ تَوَكَّلْنَا

وَبِهِ نَتَّصِرُ.

تِلْكَ الْجَنَائِنُ غَطَّى وَجْهَهَا الدِّيمُ
يَوْمًا لِيَجْرَحَ عَلَيْهِ الْكَأْدُ وَالْأَلَمُ

الْخَيْرُ خَيْرُكَ يَا حَذَبَاءُ وَالنَّعَمُ
وَالْحَيْلُ خَيْلُكَ فِي الْغَبَاءِ مَا وَهَنْتَ

الْحُسْنُ فِيكَ بَدَتْ ظِلًّا مَبَاهِجُهُ
وَالصُّبْحُ فِيكَ بَدَا كَالطَّيْرِ مُعْتَمِرًا
فِيهِ تُعَانِقُنَا الْآنْهَارُ عَاشِقَةً
أَنْوَابًا الْعِطْرُ فِي عَيْنَيْكَ قَدْ نَعَسَتْ
يَا مَنْ يُغْرِئُ إِلَيْهَا الصُّبْحُ مُبْتَهَجًا
يَا مَنْ أَتَيْنَا لَهَا فِي الْفَجْرِ نَشِدُهَا
فَمَا الْمَدَامُ إِنْ سَالَتْ لِنَائِبَةِ
الْقَلْبُ مِنِّي إِلَيْكَ الْيَوْمَ يَسْبِقُنِي
تَارِيخُ مَجْدِكَ لَا نُزْقَى لَهُ قِمَمٌ
أَنْتِ الثَّرِيَّا إِذَا طَالَتْ بَغِيَّتِيهَا
وَإِنْ تَغَرَّبَ عَنْكَ الْأَفُقُ تُؤْلِمُهُ
فَأَنْتِ نُورٌ لَهُ بَيْتٌ يُؤَانِسُهُ
نُورٌ عَلَى الْأَفُقِ يَخْشَى اللَّيْلُ ظُلْمَتَهُ
وَالْحُبُّ فِيكَ هَدَاهُ اللَّهُ فِي وَطَنِ

تَسْعَى لِأَفْيَائِهِ الْإِيَّامُ وَالْأُمَمُ
سَهْلًا تَدَقُّقُ فِي قِيَعَانِهِ الْكَرَمُ
فِي ظِلِّهَا الْقَلْبُ يَحْبُو وَالْهَوَى نَغَمٌ
يَوْمًا وَبَاتَ عَلَى أَكْمَامِهَا الْحُلُمُ
كَأَنَّهُ فِي غِيَابِ سَافَةِ السُّنْدَمُ
طَوَّلَ الْوِصَالِ فَفِي تَرْحَالِنَا سَقَمُ
لَكِنَّهُ الْقَلْبُ فِي الْأَفْرَاحِ يَتَسِمُ
كَالطَّيْرِ تُسْرِعُ فِيهِ الرِّيحُ تَلْتِمُ
وَلَا النُّجُومُ الَّتِي فِي ضَوْئِهَا عَتَمُ
عَاثَتْ بِنَا الْخَيْلُ بَلْ عَاثَتْ بِنَا الظُّلُمُ
تِلْكَ النُّجُومُ الَّتِي فِي حُزْنِهَا وَرَمُ
قَوْلُ الْحَبِيبِ الَّذِي مَا عَابَهُ كَلِمُ
وَتَسْتَعِينُ بِهِ الْأَصْبَاحُ وَالنُّجُومُ
فِيهِ الرَّبِيعُ خَطَابٌ عَاشِقٌ وَقَمُ

فِيهِ الْوِصَالُ أَنْيْسُ لَا يُفَارِقُهُ
أُضْحَى لَنَا الْعِشْقُ فِي أَحْوَالِهِ نَعْمًا
يَا مُوَصِّلَ الْخَيْرِ مَا الْجَنَاتُ إِنْ نُسِيتُ
لَوْ تَعْلَمِينَ بِمَا قَالُوا وَمَا فَعَلُوا
قَدْ كُنْتُ فِينَا نَسِيمَ الصُّبْحِ رَوْنَقُهُ
الْحُكْمُ فِيكَ سَمًا فِي عِزِّهِ الْقَلَمُ
فَمَا تَفَاخَرَتِ الدُّنْيَا بِحِكْمَتِهَا
مَا أَبْعَدَ الطِّيفَ عَنْ عَيْنَيْنِ قَدْ رَمَدَتْ
الْعِشْقُ فِي مُوَصِّلِ الْحَدْبَاءِ أُغْنِيَهُ
لَحْنٌ هِيَ الرُّوحُ فِي أَعْمَاقِهَا وَطَنٌ
كَانَتْ أَنَامِلُهُ خَيْلًا إِذَا جَمَحَتْ
قَدْ يَطْرِبُ الْحُزْنَ لَحْنٌ فِيهِ زَفْرَقَةٌ
أَسْرَارُ عِشْقٍ بِهَا فَاصَتْ مَرَابِعُنَا
نَسْعَى وَتَتْبَعُنَا الْإِيَّامُ رَاجِفَةً

قَلْبٌ يَهْيِمُ وَعَيْنٌ دَمْعُهَا سَجَمُ
فِيهِ الصَّبَابَةُ صَبْرٌ سَاحِرٌ أَلَمُ
فِيكَ الْمُودَةُ وَالْأَفْرَاحُ وَالنَّعْمُ
لَقُلْتُ سَحَقًا لِقَوْلٍ فِيهِ نَخْتَصِمُ
يَسْقِي الْمُحِبِّينَ أَقْوَالًا لَهَا كَظْمُوا
سَيْفًا تَبَاهَتْ بِهِ الْأَمَالُ وَالْهَمَمُ
كَمَا تَفَاخَرَ فِيكَ الْعِزُّ وَالْكَرَمُ
وَفَارَقَتْهَا دِيَارُ مَاءِهَا شَبِمْ
لَحْنٌ تَغْنَى بِهِ الْأَعْرَابُ وَالْعَجَمُ
يَسْمُو بِهِ الْوَتَرُ الْوَلَهَانُ وَالنَّعْمُ
فِي زَهْوِهَا الرِّيحُ تَشْقَى ثُمَّ تَلْتِمُ
تَرْفَى بِعَلَيَائِهَا رُوحِي وَتَنْتَظِمُ
زَهْوًا تَدَافَعُ فِي آفَاقِهِ الْكَلِمُ
وَالْحُزْنُ يَبْقَى يَنْشُ بِمَائِهِ السَّامُ

الْمُوصِلُ الْبَيْتُ فِي أَرْكَانِهِ نَبَتَتْ
 كُنَّا لَهَا فِي رُمُوشِ الْعَيْنِ كُحِلَتْهَا
 فَيَا نَخِيلُ وَيَا وَدْيَانَنَا انْتَفِضِي
 الرِّيحُ هَاجَتْ وَفِي آيَامِنَا عَثَرَتْ
 جُرْحُ تُكَلَّلُهُ الْآهَاتُ فِي لَجَبِ
 وَالشَّامِتُونَ بِنَا هَلَّتْ طَلَائِعُهُمْ
 وَفِي أَكْفِهِمُ السِّدْنُ الَّذِي ابْتَدَعُوا
 فَأَوْقَعَتْ فِي رُبَى قَلْبِي فَوَاجِعُهُ
 اللَّيْلُ يَعْكِفُ فِي الْأَحْيَاءِ يَرْجُمُهَا
 نَارُ تُبَارِكُهَا الْوَيْلَاتُ وَالظُّلُمُ
 وَاللَّيْلُ يَلْهَثُ فِي الْأَحْشَاءِ يُوجِعُهَا
 مَنْ يُوصِفُ اللَّيْلَ مِثْلَ اللَّيْلِ يَنْبَهُرُ
 وَاللَّيْلُ فِي الْيَمِّ ذَاكَ اللَّيْلُ وَآسَفِي
 شَرُّ الْبِلَادِ إِذَا مَا حَاكَ فُرْقَتَهَا

أَيَّامُنَا الْبَيْضُ فِيهَا الْعَدْلُ يَعْتَصِمُ
 وَفِي الشَّدَائِدِ سَيْفًا لَيْسَ يَنْتَلِمُ
 فَالْيَوْمَ مِنْ دَهْرِنَا الْمُؤَبَّوْءِ نَخْتَصِمُ
 فَأَدَمَتِ الْقَلْبَ فِيمَا الْجُرْحُ يَبْتَسِمُ
 كَالسَّيْلِ يَطْفُو وَفِي الْأَحْقَادِ يُخْتَمُ
 فِي الْخَافِقِينَ جُرُوحًا كُلُّهَا نَقَمُ
 نَارًا يَبْعَثُ فِيهَا حُزْنَهُ النَّدَمُ
 لَيْلٌ يَدُقُّ وَمُوتٌ ظَلٌّ يَلْتَطِمُ
 جَمْرًا تَوَقَّدَ فِيهِ الْبَيْتُ وَالْحَرَمُ
 فَيَسْتَغِيثُ بِدَمْعِي الْقَلْبُ وَالْحُلُمُ
 يَسْقِي الْمَرَارَةَ كَبْدًا طَالَهُ وَرَمُ
 فِيمَا يَضُجُّ بِهِ مِنْ خَوْفِهِ الْأَلَمُ
 فِيهِ تَشْطَى نَهَارٌ جَاءَ يَبْتَسِمُ
 ضَيْمٌ يَصُبُّ بِعَيْنٍ دَمْعُهَا جَشَمُ

مَالِي إِذَا رَقَرَتْ عَيْنِي مَدَامَعَهَا
 قَدْ كَانَ لِي فِي رُمُوشِ الْعَيْنِ مُتَكَيٌّ
 لَكِنْ سَوَادُ عُيُونِي ضَاقَ سَاكِنُهَا
 وَالْأَهْلُ مِنِّي غَدُوا فِي الْبُعْدِ يَذْكُرُهُمْ
 وَالْأَهْلُ أَهْلِي فِي الْحَدَبَاءِ مَنَبَتَهُمْ
 فِيهَا بَنُوا قُبَّةً لِلْمَجْدِ تَذْكُرُهُمْ
 فِيهَا أَنْجَلَى الْخَلْقَ وَالتَّارِيخُ مِنْبَعُهُ
 تِلْكَ الدِّيَارُ دِيَارِي لَا تُفَارِقُنِي
 أُخْتَاهُ ذِي الْمَوْصِلِ الْحَدَبَاءُ تَنْدُبُنَا
 جَاءُوا إِلَيْهَا بَلِيلٍ لَا نُجُومَ بِهِ
 جَاءُوا يَابُئُهُمْ لَيْلٌ يَطُولُ بِهِ
 قَوْمٌ أَتَوْا بِلِبَاسِ الْحَقِّدِ يَتَّبِعُهُمْ
 صَاغُوا مِنَ اللَّيْلِ أَقْوَالًا لَهَا انْتَسَبُوا
 كُلُّ الْجَهَالَةِ فِي التَّارِيخِ تَتَّبِعُهُمْ

يَتَنَابَنِي الْغَيْظُ وَالْأَحْزَانُ تَلْتَحِمُ
 أَوَيِّ إِلَيْهِ إِذَا مَا انْتَابَنِي سَأَمٌ
 فِي كُلِّ طَرْفٍ بِهَا الْأَوْجَاعُ تَحْتَدِمُ
 طِيبُ النَّسِيمِ فِي أَطْيَافِهِ التَّامُوا
 هُمْ قُرَّةُ الْعَيْنِ وَالْأَنْوَارُ وَالْقِيمُ
 فِيهَا الرَّوَابِي شَذَا تَسْعَى لَهَا النُّجُمُ
 بَيْنَ الصُّخُورِ الَّتِي حَجَّتْ لَهَا الْأُمَمُ
 فِي رُمُوشِ عَيْنِي بِهَا الْأَنْوَارُ تَنْسَجِمُ
 فَهَلْ مُجِيبٌ لَهَا؟ قَلْبِي بِهِ وَرَمُ
 وَلَا مَخَارِجُهُ فِي الرِّيحِ تَرْتَسِمُ
 مَبْكَى الْحَبِيبِ وَمِنْ آهَاتِهِ غَنَمُوا
 رَبُّ تَجَلَّتْ بِهِ الْأَحْقَادُ وَالظُّلُمُ
 فِيهَا أَحَلُّوا لَهُمْ مَا حَرَّمَ الْقَلَمُ
 شَرْقًا وَغَرْبًا وَفِي أَرْدَانِهَا اعْتَصَمُوا

طَافُوا مَعَ الْحَقْدِ فِي أَرْجَائِهِ نَبُتُوا
جَاءُوا كَأَنَّهُمْ فِي نُزْهَةٍ بَدَأَتْ
عَاشُوا بِأَطْرَافِ بَيْتِي ثُمَّ مَا فَتُّوا
إِنَّا سَرَجْنَا لَهُمْ خَيْلًا إِذَا جَمَحَتْ
هَبَّتْ كَمَا الرِّيحُ فِي أُرْدَانِهَا رَفَعَتْ
خَيْلٌ إِذَا أَرَعَدَتْ هَبَّتْ بِرَاكِبِهَا
خَيْلٌ إِذَا أَثْقَلَتْهَا طَعْنَةٌ وَكَبَتْ
مِنْ فَوْقِهَا اللَّيْثُ سَيْفٌ لَا يُقَارِعُهُ
أَهْلِي هُمْ السَّيْفُ فِي أَفْيَائِهِمْ بَزَعَتْ
جَاءُوا يُرْدُونَ حَقًّا كَانَ مُغْتَصَبًا
هُمُ الرَّجَالُ رِجَالٌ لَا يُفَارِقُهُمْ
جَاءُوا مِنَ الْبَصْرَةِ الْفِيحَاءِ يَتَّبِعُهُمْ
قَدْ عَاهَدُوا اللَّهَ أَنْ تَسْرِي سَرَادِقُهُمْ
قَرَعُ الْمَدَافِعِ مَرْهُونٌ بِرَغَبَتِهِمْ

سُمَّا إِذَا سَارَ فِي الْأَفْعَى عِلَاهُ دَمٌ
تَغْلِي بِأَعْنَاقِهِمْ طُولَ الْوَعَى حِمَمٌ
يَرْمُونَنَا بِرَذِيلِ الْقَوْلِ مَا عَلِمُوا
فِي الْأَفْقِ بَانتَ نُجُومُ اللَّيْلِ تَرْتَطِمُ
عَنِ النُّجُومِ غُبَارًا شَابَهُ الْعَتَمُ
عِنْدَ الطَّعَانِ غَدَتْ كَالرُّمَحِ تَقْتَحِمُ
تَرْمِي بِهَا مَا تَهَا مَا وَلَدَ الْأَلَمُ
لَيْلٌ وَإِنْ طَالَ فِي أَرْجَائِهِ الْقَتَمُ
شَمْسٌ تَعْنَتْ بِأَطْيَافِ لَهَا الْأُمَمُ
وَمَا لِحَقِ نَسْتُهُ الشَّمْسُ وَالنُّجُومُ
نَجْمُ الثُّرَيَّا الَّذِي مِنْ دُونِهِمْ ثَلَمُ
عِطْرُ السَّوَاكِي وَنَخْلٌ بَاسِقٌ وَفَمُ
فِيهَا الْجِبَالُ بِهِمْ تَعْلُو لَهَا قِمَمُ
يَشْفِي الْعَلِيلَ كَمَا فِي قَوْلِهِمْ "نَعَمْ"

تِلْكَ الْحُشُودُ حُشُودُ الْحَقِّ قَدْ ظَهَرَتْ
هَذِي الْحُشُودُ بِهَا يَحْلُو لَنَا وَطَنٌ
هَذِي حُشُودُ قُرَانَا كُلُّهَا وَقَفَتْ
حَدْبَاءُ جَاءَ بَنُوكِ الْيَوْمَ فِي لَهْفٍ
جَاءُوا إِلَيْكَ وَهُمْ فِي كُلِّ وَاقِعَةٍ
قَدْ بَارَكَ اللَّهُ هَذَا الْحَشْدَ فَاَنْتَظَمَتْ
لَمْ يُوقِفْ الْمَدُّ حَشْدًا فِيهِ قَدْ قَسَمُوا
هَا هُمْ بَنِي الطَّفِّ كَالْأَمْوَاجِ قَدْ حَشَدُوا
هَا هُمْ بَنُوكِ عَلَى الْآفَاقِ يَجْمَعُهُمْ
هَا هُمْ رَجَالٌ إِذَا اضْطَفُّوا تَوَاعَدَهُمْ
هُمُ الرِّجَالُ هُمُ الدُّنْيَا بِمَا وَعَدَتْ
أَهْلُ الْجَنُوبِ؟ نَعَمْ. أَهْلُ الْجَنُوبِ هُمْ
أَهْلِي بَذِي قَارِ فِي الْفُلُوجَةِ التَّحْمُوا
هُمُ فِي الرَّمَادِي لَهُمْ قَلْبٌ وَأَفْعَدَةٌ

فِيهَا غَدَتْ شَمْسُنَا بَرَقَا بِهِ اِنْتَظَمُوا
فِيهِ الرِّبْعُ حُقُولُ عِطْرُهَا الْكَرَمُ
سَدًا ثَوَابِتُهُ فِي الْحَقِّ تَعْتَصِمُ
يَمْحُونَ عَنْكَ دُمُوعًا سَاقَهَا السَّقَمُ
كَانَتْ دِيَارُكَ فِي الْعَيْنَيْنِ تَبْتَسِمُ
فِيهِ الْمُوَدَّةُ وَالْإِخَاءُ وَالْقِيَمُ
أَنْ لَا يَطْلَّ عَلَى أَقْفٍ لَكَ السَّامُ
أَفْعَالُهُمْ فِي ثَنَايَا الْفَجْرِ تَرْتَسِمُ
حُبُّ إِلَيْكَ وَأَنْتِ فِي السَّمَاءِ هُمْ
نَصْرٌ مِنَ اللَّهِ فِي إِيمَانِهِمْ عُصْمُوا
هُمُ الْأَهْلَةُ فِي الْآفَاقِ وَالنُّجُمُ
سَيْفٌ تَجَلَّتْ بِهِ الْأَمَالُ وَالشَّيْمُ
سَدًا مَنِيعًا لِبَيْتٍ فِيهِ نَلْتَمِ
فِيهَا السَّرَائِرُ طِيبُ ضَرْعِهَا الْكَرَمُ

هُمُ الرِّمَاحِ الَّتِي مَا كَفَّ صَاحِبُهَا
 هَا هُمْ بَنُوكَ عِرَاقَ الْيَوْمِ قَدْ وَثُّوا
 جِئْنَا نُقَارِعُ أَعْدَاءَ لَنَا ظَهَرُوا
 كُلُّ الْعِرَاقِ أَتَى سَيْفًا يُقَارِعُهُمْ
 يَا خَيْرَ بَيْتٍ تَنَادَى فِيهِ مَنْ عَشَقُوا
 يَا مُوَصِّلَ الْقَلْبِ قَلْبِي ظَلَّ شَاغِلُهُ
 سِرْنَا مَعَ الْفَجْرِ فِي عَلَيَّائِهِ نَسَجَتْ
 هَا نَحْنُ جِئْنَا وَكَادَ الصُّبْحُ يَتْبَعُنَا
 سَقْنَا الْخَوَاتِمَ لِلْأَيَّامِ مُرْدِفَةً
 أُمُّ الرِّبَاعَيْنِ لِلتَّارِيخِ تَحْتَكِمُ

مِنْ أَنْ يُكَلِّبَهُ حَقُّ فِيهِ يَلْتَزِمُ
 صَقْرًا يَشُبُّ غَضُوبًا سَخَطُهُ حِمَمُ
 طَعْنَا بِطَعْنٍ وَمَا مِنْ صَارِمٍ ثَلَمُوا
 حَدًّا بِحَدٍ وَفِينَا الْحَقُّ يَعْتَصِمُ
 ثُوبَ الشَّهَادَةِ وَجَدًا طَيْبُهُ نَعَمُ
 أَنْ لَا يَرَى فِيكَ حُزْنًا ظَلَّ يَحْتَشِمُ
 لَنَا الْأَمَانِي لِقَاءً فِيهِ نَعْتِمُ
 ظِلًّا تَلَالُأً فِيهِ الصَّارِمُ الْحَكَمُ
 كِي لَا تَجْفَ بِأَرْضِ الْمُوَصِّلِ الْقِيَمُ
 فِي ظِلِّهَا جَنَّةٌ لِلْخُلْدِ تَبْتَسِمُ

هوامش:

الكأد: المشقة في أمر ما. / السَّجَمُ: ما سال منه قليلا أو كثيرا. / السَّقَمُ: المرض. / الظُّلُمُ: سواد الليل وظلامه. / الشَّيْمُ: البارد. / نَشَّ: طَرَدَ، أَبْعَدَ. / اللَّجْبَبُ: الضَّجيج واختلاط الأصوات. / الْجَشْمُ: الثقل، العناء، المشقة. / الْقَتَمُ: ريح ذات غبار كريهة.

* شاهدة طريق:

وَمَا هَجَرَهُ إِلَّا خِصَامٌ وَغَفْلَةٌ
وَمَنْ خَاصَمَ الْأَحْبَابَ عَاشَرَهُ الْهَمُّ

*...أَرْضُ الرَّمَادِي لَهَا فِي قَلْبِنَا أَلْقُ

نابولي ... 2015

يَسْرِي كَمَا الرُّوحُ تَشْقَى ثُمَّ تَنْعَقُ	أَرْضُ الرَّمَادِي لَهَا فِي قَلْبِنَا أَلْقُ
مَاءُ الْفَرَاتِ فِيهَا تَلْتَقِي الطُّرُقُ	أَرْضُ الرَّمَادِي أَتَتْ عَطَشَى يُعَانِقُهَا
فِيهِ الْجَمَالُ ضِيَاءٌ سَاطِعٌ طَلِقُ	تَمْشِي النُّجُومُ إِلَيْهَا وَالسَّيِّدُ جَوَى
قُطْبُ الْكَوَاكِبِ شَمْسٌ ظَلَّلَهَا الشَّفَقُ	نُورٌ عَلَى دَوْحَةِ الْأَمَالِ يَأْتِلِقُ
أَمْجَادُ قَوْمٍ بِهَا الْآيَامُ تَلْتَصِقُ	تَسْرِي كَمَا الظِّلُّ فِي أَكْمَامِهَا تَلِدُ

فِي مَطْلَعِ الْفَجْرِ أَنْوَارٌ يُؤَاوِزُهَا
 كُلُّ يَحْيُضُ عَنِ الْأَرْضِ الَّتِي وَلَدَتْ
 أَرْضٌ بِهَا رَفَرَتْ أَقْوَالُ مَنْ سَلَفُوا
 هَٰذِي الدِّيَارُ دِيَارٌ لَا تَحِيدُ هَوَى
 فَنِي الشَّدَائِدِ مَا خَابُوا وَمَا قَعَدُوا
 بَلْ هَاجَتِ الرِّيحُ فِي أَضْلَاعِهِمْ وَدَوَتْ
 يَرْنُو لَهَا الصُّبْحُ فِي إِيْمَاءَةٍ فَإِذَا
 هُمُ الرَّجَالُ جِبَالٌ فِي الْوَعَى قِمَمٌ
 سَارُوا وَإِيْمَانُهُمْ بِاللَّهِ سَرْمَدُهُمْ
 يَا صَاحِبَ قُلُوبٍ لِي: لِمَاذَا الدَّهْرُ مُمْتَشِقٌ
 قَرْنٌ لِقَرْنٍ زَرَعْنَا الْأَرْضَ مَعْرِفَةً
 تِلْكَ الْعُلُومُ الَّتِي كُنَّا مَرَابِعَهَا
 مَرَّتْ عَلَيْنَا لَيَالٍ طَالَ مَجْلِسُهَا
 لَيْلٌ عَلَى هَامَةِ الْأَيَّامِ يَلْتَفِعُ

بِأَسْرِ الرِّجَالِ وَسَيْفٌ شَبَّهُ الْحَقُّ
 فِيهَا الْمَحَبَّةُ وَالْإِخْلَاصُ وَالْخُلُقُ
 مِنَ الثَّقَاتِ وَأَعْلَامُ الْهُدَى صَدَقُوا
 عَنْ سَاكِنِيهَا وَإِنْ فِي دَهْرِهَا رُزُقُوا
 وَمَا أَنَاخُوا وَمَا فِي ظِلِّهِمْ غَرْقُوا
 بَيْنَ الْأَكْفِ سَيُوفٌ كُلُّهَا بَرَقُ
 فِيهَا الْبُطُولَاتُ كَأَسْرِ شَرَابِنَا الْعِيقُ
 تَسْرِي كَمَا النَّجْمُ فِي عَلَيَّائِهَا الطَّرْقُ
 وَلَا يُعَالُونَ فِيهِ الْقَوْلَ إِنْ صُعِقُوا
 سَيْفًا عَلَيْنَا وَيَسْجُو قَلْبَنَا الْغَسَقُ
 فِيهَا الرِّجَالَاتُ مِنْ أَنْهَارِهَا سَمَقُوا
 صَارَتْ سَرَابًا لَنَا يَسْرِي بِهِ الْأَرْقُ
 حَتَّى بَدَا اللَّيْلُ صُبْحًا فِيهِ نَلْتَصِقُ
 فِيهِ الْغَرِيبُ الَّذِي فِي قَلْبِهِ نَزَقُ

جَاءُوا إِلَيْنَا سَرَابًا قَاتِمًا حَنِقًا
هَمُّوَا بِمَا أَخَذُوا مِنَّا وَقَدْ وَثِقُوا
هُمْ يَبْذُرُونَ الْوَبَا فِي كُلِّ مُنْعَطَفٍ
خَطُّوَا بِأَرْجُلِهِمْ كُلَّ الْحُدُودِ لَنَا
بِاللَّهِ كَيْفَ لِهَٰذِي الْأَرْضِ قَدْ نَسِيتُ
أَبْكِي لِنَفْسِي أَمْ أَبْكِي لَهَا وَلَهَا
فَاصْتُ عُيُونِي دُمُوعًا فِي شَوَارِعِهَا
مِنِّي السَّلَامُ لَهَا مَا ظَلَّ بِي نَفْسٌ
مَالِي عَلَى الْبُعْدِ مِنْهَا غَيْرُ مُرْتَجِيٍّ
يَا مَنْبَعَ الْحُبِّ يَا بَيْتَا أَلُودُ بِهِ
حَسْبِي هُوَ اللَّهُ فِي أَهْلِي وَفِي وَطَنِي
هَبُّوَا مَعَ الْفَجْرِ لَا حُلْمٌ يَمُرُّ بِهِمْ
هَٰذِي رِجَالُ بِلَادِ الْأَطْفِ مَا عَرَفْتُ
سَاقُوا الْمَنَايَا وَسَاقُوا الْغَيْثَ فِي دَعَةٍ

يَذْفَعُهُمُ الْغَيُّ وَالْأَحْقَادُ وَالْخَرْقُ
حَتَّى بِأَرْقَامِ هَٰذَا الْحَرْفِ قَدْ عَلَقُوا
فِيهِ أَقَامُوا وَفِي أَحْيَائِهِ نَعَقُوا
حَتَّى غَدَوْنَا جَمَاعَاتٍ لَهَا فِرْقُ
أَيَّامٍ فِيهَا سَمَتْ آدَابُهَا الْخُلُقُ
مِنِّي السَّلَامُ فَفِيهَا تَنْتَهِي الطَّرُقُ
يَوْمَ الرَّحِيلِ وَيَوْمَ النَّأْيِ يَا رَمَقُ
يَسْعَى إِلَيْهَا وَفِيهَا الرُّوحُ تَلْتَصِقُ
فِيهَا الْوِصَالُ وَفِيهَا الْقَلْبُ يَحْتَرِقُ
فِدَاكَ رُوحِي وَأَيَّامِي وَمَا خَلَقُوا
وَفِي السَّيُوفِ الَّتِي فِي ظِلِّهَا نَثَقُ
إِلَّا وَكَانَ لَهُمْ بَيْتًا لَهُ أَنْطَلَقُوا
أَيَّامُهُمْ غَيْرَ صَوْلَاتٍ لَهَا خُلِقُوا
حَتَّى بَدَا الْبَحْرُ خَوَافًا وَيَخْتَلِقُ

جَاءُوا جَحَافِلَ فِي أَرْضِ الْوَعَى ثَبُتُوا
فَفِي بُطُونِ السَّمَاءِ صَجَّتْ جَحَافِلُهُمْ
سَرُّوا جَبَالًا تُصَدُّ الرِّيحَ صَرَخَتُهُمْ
كَانُوا كَمَا الْبَرْقُ لَا تَهْفُو مَدَامِعُهُ
تَسْقِي رُبُوعَ دِيَارٍ شَاخَ مَنْظَرُهَا
شَجُّوا بِأَذْرِعِهِمْ لَيْلَ الدُّجَى وَحُمُوا
سَعَتْ إِلَيْهِمْ عُطُورُ الْمُسْكِ عَاشِقَةٌ
تَقَحَّمُوا وَخَشَةَ التَّارِيخِ وَانْتَصَبُوا
كَانُوا ثِقَاتًا يَشُدُّ الدِّينُ عِصْمَتَهُمْ
كَانُوا عِرَاقًا بِدَمْعِ الْعَيْنِ مَنبَعُهُ
هَذِي تَوَارِيخُ أَهْلِي هَذِهِ وَطَنِي
أُمِسْتُ بِهِ أُمَّةُ الْأَعْرَابِ فِي خَجَلٍ
أَزَحْتُ بِهِ كُلَّ تَارِيخٍ لَهَا وَغَدَتْ
لَكِنَّ دَهْرَهُمْ مَا انْفَكَ يَدْفَعُهُمْ

وَفِي الْمِيَادِينِ كَادَ اللَّيْلُ يَخْتَبِقُ
حَتَّى غَدَا اللَّيْلُ صُبْحًا فِيهِ يَمْتَشِقُ
وَيَخْتَمِي فِي رَوَابِ ظِلِّهَا الْفَلَقُ
إِلَّا وَكَادَتْ غُيُومُ الْفَجْرِ تَنْفَلِقُ
وَتَمْسَحُ الدَّمَعَ عَنْ عَيْنٍ بِهَا أَرُقُ
أَرْضَ النَخِيلِ وَشَمْسًا هَالَهَا الْغَرَقُ
فَجَرَّ بِهِمْ قَدَ بَدَا فِي طُولِهِ عُتُقُ
شَوَامِخَ فِي عُيُونِ الدَّهْرِ مَا رَمَقُوا
وَتَسْتَجِيرُ بِهِمْ أَقْوَالُ مَنْ لَحَقُوا
وَفِي الْفُؤَادِ شُمُوخًا ظَلَّ يَأْتَلِقُ
ثَالُوثُهُ: الْعِلْمُ وَالْآدَابُ وَالْخُلُقُ
حَتَّى بَدَتْ فِي فَيَافِيهِ لَهَا حَدَقُ
مَا بَيْنَ أَنْهَرِهِ فِي الْخَيْرِ تَنْزَلِقُ
نَحْوَ الْفِرَاقِ فَأَغْنَى مَا جَلَا الْعَسَقُ

كَمْ مِنْ عَتِيٍّ طَغَى فِي أَرْضِهِمْ فَنَبُوا
رَاحُوا يَصُوعُونَ أَفْوَالاً لَهُمْ نُثِرَتْ
ضَاعُوا وَمَاتَ بِهِمْ زَهُوُ الصَّبَا وَخَبَا
يَا صَاحِبَا إِنَّ زَهُوَ الْقَوْمِ قَائِدُهُمْ
يَحْلُو بِكَفِّهِ حَقٌّ فِيهِ يَمْتَزِجُ
تِلْكَ النُّجُومُ سَرَابٌ فِي تَلَفُّتِهِ
يَا مَنْ وَرِثْتَ عَنِ الْآبَاءِ مَجْدَهُمْ
قُمْ فِي الثَّرِيَا فَأَنْتَ لِضَوْئِهَا الْأَلْقُ

مَا حَلَّ فِيهِمْ وَفِي أَقْدَارِهِمْ عَلَقُوا
بَيْنَ الدَّنَانِيرِ فِي أَطْبَاقِهِمْ مَرَّقُوا
شَمْلٌ تَفَرَّقَ فِيهِ الْقَوْلُ وَالْأَفْقُ
إِذَا تَجَلَّتْ بِهِ الْأَحْكَامُ وَالْخُلُقُ
دُمُ الضَّحَايَا كَسَيْفٍ فِيهِ يَمْتَشِقُ
إِنْ مَالٌ فِي ظِلِّهِ أَوْ لَاقَهُ الشَّفَقُ
الْمَجْدُ فَيْكَ يَضِيءُ الْيَوْمَ وَالْفَلَقُ
وَنَدَهُ عَلَى الْكَوْنِ يَأْتِي وَالْهَوَى رَمَقُ

معان بعض الكلمات الواردة في هذه القصيدة:

الحنق: الغضب / الثقات: جمع لثقة (الموثوق به) / بسق: طال أو ارتفع / سَمَق: طال. نما / النَّزَقُ:
العجلة في جهل. / الْحَنِقُ: شديد الغضب. / الْحَرَقُ: الجهل / الوبا: يراد به الوباء / الرنق: الكدر
أو الضيق.

...*

فِي سَاحَةِ
التَّحْرِيرِ
صُوتُكَ
هَادِرٌ

"بُعْدُ الْمَسَافَةِ لَا يَمْنَعُ مِنْ أَنْ أَكُونَ مَعَكُمْ فِي سَاحَةِ التَّحْرِيرِ"
"الواسطي"

نابولي خريف 2015

قُمْ يَا رَضِيعُ فَقَدْ أَفَاقَ النَّوْمُ
بِالْأَمْسِ قَالُوا: خَوْفُهُ فِي ظِلِّهِ
فِي سَاحَةِ التَّحْرِيرِ صُوتُكَ هَادِرٌ
تَزْهُو كَمَا تَزْهُو الْجِبَالُ بِطُولِهَا
يَا مُوقِظَ الْكَلِمَاتِ فِي جَرَيَانِهَا
وَالشَّمْسُ شَعَتْ وَالنَّهَارُ مُعَلَّمٌ
وَالْيَوْمَ حَارُّوا فِي الظَّلَالِ وَأَسْلَمُوا
نَهْرًا يَفِيضُ وَآيَةً لَا تُثَلَّمُ
وَبِعِلْمِهَا تَزْهُو الشُّعُوبُ وَتَنْعَمُ
جَاءَتْ إِلَيْكَ حَنَاجِرٌ لَا تُلْجَمُ

جَاءَتْ تَدُكُ الْفَاسِدِينَ فَإِنْ هَوَتْ
يَا سَيِّدَ النَّهْرَيْنِ يَا وَطْنَ الْهَوَى
تَلْكَ الْجَحَافِلُ كَالنُّجُومِ تَنَاثَرَتْ
لَا لِلْوَصَايَةِ فِي الشُّعُوبِ فَإِنَّهَا
مِنْكَ الرَّئَاسَةُ وَالرَّئَاسَةُ مَرْكَبٌ
مَا مِنْ وَزِيرٍ يَخْتَفِي فِي جُبَّةٍ
بِالْأَمْسِ كَانُوا يَهْتَفُونَ لِحَقْنَا
دِينَ السَّمَاةِ فِي بَرَاءٍ مِنْهُمْ
مَا لِلْحُكُومَةِ أَنْ تَكُونَ وَصِيَّةً
الْقَوْلُ قَوْلُ الشَّعْبِ يَوْمَ ظُهُورِهِ
وَالْعَدْلُ عَدْلٌ أَنْ تَكُونَ ثِيَابُهُ
أَسْفَى لِقَوْمٍ قَدْ تَطَاوَلَ عِيَّتُهُمْ
هُمْ فِي فَسَادٍ قَدْ بَنُوا أَعْشَاشَهُمْ
عَهْدٌ عَلَيَّ أَنْ أَكُونَ نَدِيدَهُمْ

الْمُوتُ أَهْوَنُ وَالْأَسِنَّةُ أَرْحَمُ
فِيكَ الصَّبَابَةُ وَالْهَوَى لَكَ سُلَّمُ
فِي سِرِّهَا يَغْلِي النَّهَارُ وَيُلْطَمُ
بُرْكَانُ حَقِّ أَلْمَعِيِّ حَاكِمِ
يَغْشَى السُّقُوطَ وَفِي ظِلَالِكَ يَحْلَمُ
إِلَّا وَخَانَ وَلِلْخِيَانَةِ مَعْلَمُ
وَالْيَوْمَ جَاءُوا يَعْبَثُونَ وَنَكْتُمُ
حَتَّى وَإِنْ قَالُوا بِهِ وَتَكَلَّمُوا
فِينَا وَأَنْتَ الْحَاكِمُ الْمُتَحَكِّمُ
لَا لِلْفَسَادِ وَلَا لِإِفْرَادِ يَحْكُمُ
دِرْعًا لِشَعْبٍ لَا يَهَانُ وَيُظْلَمُ
فِينَا وَجَالٍ بِظَنِّهِمْ أَنْ يَسْلَمُوا
لَا يَفْقَهُونَ مِنَ الْحَقِيقَةِ مَنْ هُمْ
وَنَدِيدُهُمْ جُرْحٌ يَنْ وَمَاتَمُ

حَتَّىٰ إِذَا آوُوا وَقَلَّ نَجِيَّهُمْ
فَالْفَاسِدُونَ كَمَا الْغَزَاةُ ثِيَابُهُمْ
قُمْ يَا رَضِيعُ فَأَنْتَ مُوْطِنُ حُزْنِنَا
أَهْلُوكَ شَعْبٌ لَا تُطَالُ سَمَاءُهُمْ
يَا أَيُّهَا الشَّعْبُ الْأَبِيَّ تَجَمَّلًا
ذَاكَ الشَّهِيدُ الْفَيْلَسُوفُ الْأَعْلَمُ
هَبُّوا لِذِكْرِ بَرَاءَتِي مِنْ أَصْبُعٍ
وَيَحْ لِمَنْ خَانَ الْأَمَانَةَ وَارْتَضَىٰ
يَا سَيِّدِي أَيْنَ الدُّعَاءُ؟ فَهَذَا هُمْ
فِي سَاحَةِ التَّخْرِيرِ صُوتُكَ آيَةٌ
مَا كُنْتَ يَوْمًا فِي الْعُيُونِ سَحَابَةً
إِنَّ الدُّعَاءَ دُعَاءُ حَقٍّ إِنْ طَغُوا
وَيَحْيِ إِذَا عَادَ الْمَسَاءُ بِحُزْنِهِ
كَمَدِي عَلَى قَوْمٍ عَثَوْا فِي مُوْطِنٍ

يَنْدَى الْجَبِينُ بِهِمْ وَفِيهِمْ يَشْتِمُ
لَيْلٌ بِهِ صَوُّ النَّهَارِ مُحَرَّمُ
فِيكَ الْإِبَاءُ وَفِيكَ مَجْدٌ قَائِمُ
فَهُمْ إِذَا هَبُّوا تَرَفَّرَقَ زَمْزَمُ
لَكَ فِي الشَّهَادَةِ كَوَكَبٌ لَا يُحْجَمُ
نَبْرَاسُ قَوْمٍ لَمْ يَزَلْ يَتَكَلَّمُ
خَانَ النَّهَارَ وَصَارَ يَوْمًا يَظْلِمُ
أَنْ يَسْكُنَ الْآهَاتِ جُرْحٌ عَلَقَمُ
فِي الْحُكْمِ قَامُوا لِلْفَسَادِ وَخَيَّمُوا
تَبَقَى تُرَدِّدُهَا الْجُمُوعُ لِيَعْلَمُوا
بَلْ أَنْتَ بُؤْبُؤُهَا الَّذِي بِهِ تَحْلَمُ
فَتَلُّوا الْحَقِيقَةَ وَهِيَ سَيْفٌ صَارِمُ
فَالْقَلْبُ مُنْفَطِرٌ عَلَيْكَ وَمُغْرَمُ
فِي الْهَمِّ يَطْفَحُ فِي الْبُكَاءِ يُسَلِّمُ

تَلَكِ الْمَآسِي فِي الْعِرَاقِ تَجَدَّرْتُ
حَتَّى النَّخِيلُ تَضَعُضَعُ أَطْرَافُهُ
مَاءُ الْفُرَاتِ سَقَى وَيَسْقِي أُمَّةً
هَبُّوا نَعَمْ! رِيحُ الْجَنُوبِ تَرْفُفُهُمْ
فِي الْوَاقِعَاتِ تَفَرَّدُوا بِسَيُوفِهِمْ
أَهْلُ الْمَحَبَّةِ لِمَ يُفَارِقُ قُلُوبَهُمْ
فَهُمُ الْأَهْلَةُ وَالرَّجَاءُ لِنَخْوَةٍ
فَالْبَصْرَةُ الْفَيْحَاءُ يَسْكُنُهَا الضَّنَى
وَنِسَاؤُهَا سَيَقَتْ لِسُوقٍ نَخَاسَةٍ
فِي أَيِّ دَارٍ أَرْتَضِيكَ؟ يَقُولُ لِي
فَالْبُعْدُ عَنْكَ أَيَا عِرَاقُ مَلَامَةٌ
وَالْبُعْدُ عَنْكَ مُصِيبَةٌ لَا تَنْتَهِي
مَا أَقْصَرَ الْأَيَّامَ حِينَ تَعُدُّهَا
قَدْ شَدَّ قَلْبِي قَلْبَ مَنْ سَكَنَ النَّوَى

فِيهَا الْجِرَاحُ وَطَالَ فِيهَا الْمَأْتَمُ
وَهَوَى عَلَى قَامَاتِهِ الْمُتَلَثِّمُ
فِيهَا الرَّسَالَةُ سِيْفُهَا لَا يُعْدَمُ
فَبَدَتْ لَهُمْ أَحْلَامُهُمْ تَتَلَمَّمُ
وَعَلَى الْأَزَقَّةِ صُوتُهُمْ يَتَرَحَّمُ
أَنْ لَا يُغْطِي الْفَجَرَ لَيْلٌ أَدَهَمُ
فِيهَا نُعَادُ حُقُوقَ مَنْ قَدْ يُتَمِّمُوا
وَعَلَى مَرَابِعِهَا يَسِيلُ الْمَغْنَمُ
بِاسْمِ الْعَشِيرَةِ وَالْدُّمُوعُ خَوَاتِمُ
هَذَا الْحَمَامُ وَفِي الْعُيُونِ هَزَائِمُ
تَرْمِي بِهَا عَيْنِي الْجُفُونُ وَتَرْجُمُ
إِلَّا وَإِنْ كَانَ اللَّقَاءُ الْمُقَدَّمُ
لَكِنَّهَا فِي الضِّيقِ دَهْرٌ قَاتِمُ
وَأَفَاضَ فِي أَحْزَانِهِ الْمُتَكَلِّمُ

أَهْلُ الْعِرَاقِ تَنَاثَرَتْ أَقْمَارُهُمْ وَدَعَا عَلَيْهِمْ حَاسِدٌ مُتَظَلِّمٌ
لِلَّهِ دُرُكَ يَا عِرَاقُ فَأَهْلُنَا فِي سَاحَةِ التَّحْرِيرِ قَلْبٌ يَكْظِمُ
فِي ظِلِّهِ تَبَقَّى الرَّجَالُ شَوَامِخًا تَلْوِي الزَّمَانَ وَإِنْ أَتَى يَتَبَرَّمُ
لِلَّهِ حَسْبُكَ يَا عِرَاقُ فَلَيْسَ لِي إِلَّا وَأَنْ أَدْعُوا الَّذِي لَا يُهْزَمُ
رَبِّي وَرَبُّ الْمَشْرِقَيْنِ وَرَبُّكُمْ يَهْدِي الْقُلُوبَ الضَّاعِيَاتِ وَيَرْحَمُ

* استخدمت الكلمتين (حناجر وشوامخ) متصرفتين لضرورة في الوزن

الفهرست

5	قفأ نبكي	1
11	أنا من أهوى	2
15	الله حسبك يا سنجار	3
17	في الناصرية كان الحرف منزلنا	4
21	ما أعجبَ الليلَ يمشي دونما ألمٍ	5
23	بغداد يا قبلة الاعراب كلهم	6
27	نجم الثريا سناه فيك يكتحلُ	7
33	خنساء من آل الجبور تحزمت	8
37	خُذني لبغدادَ أشكوهم مغترِبٍ	9
41	يا خيرَ بيتٍ في الرياضِ ومنزلٍ	10
45	ترجل أيها الوطن الجميل	11
51	يا جذوةَ العشق مفتون بك الغزل	12
57	مليح الوجه في عينيه كحلٌ	13
59	أم الربيعين للتاريخ تحتكمُ	14
68	أرض الرمادي لها في قلبنا ألقُ	15
73	في ساحة التحرير صوتك هادر	16

صدر للشاعر:

• في اللغة العربية:

- ثياب من الثلج - شعر - مطبعة عاصم - بغداد - 1979.
- أقاليم البهجة والحزن - شعر - الهيئة المصرية العامة للكتاب - مصر - 1994 م.
- أقاليم البهجة والحزن - شعر - طبعة ثانية - دار سحر - تونس - 1996 م.
- طيور تهاجر في الظل - شعر - دار تكوين - دمشق - 2007 م.
- أوريليو ريكولي: الأسس الاثنوتاريخية. ترجمة عن الإيطالية - بالرمو 2004 م.
- براقش يثل المعينية: حفريات وترميم في معبد نكراح. ترجمة عن الإيطالية. جامعة نابولي 2004 م.
- قراءة في سطوح السماء: دراسات في العلوم والثقافة الفلكية. ترجمة عن الإيطالية
- المؤسسة العربية للدراسات والنشر - 2005
- الخماسيات - شعر - طبعة أولى - إيطاليا 2019
- ويدب صوتك في رمادي - شعر - الطبعة الأولى - إيطاليا 2020

• في اللغة الإيطالية:

- Al Wasit: la lingua italiana per arabofoni, Edizione Ediesse, Roma 2011
- Il poeta: Badr Shaker as-Sayyab (Napoli 1995).
- Andata e ritorno (Napoli 1997).
- Amore di fuoco di 'Abd al-Wahhab al-Bayati. Arte Tipografica, Napoli 2002.
- Diario Iracheno, 2003. Ritualia, Napoli.
- AL KITAB della lingua araba. Eurilink Edizioni, Roma 2014.



د. مالك الواسطي

ولد الشاعر في أحد أحياء مدينة بغداد الشعبية عام 1955م. وفي مدينة الثورة التي قضى فيها أيام شبابه الأولى بدأ التعرف على الحركة الثقافية التي كان يزخر بها ذلك الحي البغدادي وفي هذه المدينة الصغيرة تابع دراسته الأولى حتى عام 1974 حيث بدأ العمل في الصحف والمجلات العراقية. وقبل خروجه من العراق عام 1981م أصدر أول مجموعة شعرية له تحت مسمى "ثياب من الثلج" وذلك عام 1978م.

أكمل دراسته العليا في إيطاليا وقرر الإقامة فيها حيث يعمل الى الان أستاذا في قسم الدراسات الآسيوية (جامعة نابولي للدراسات "الشرقية"). وفي إيطاليا واصل الكتابة الشعرية في اللغة العربية إضافة الى كتابته لبعض القصائد في اللغة الإيطالية.

العنوان الإلكتروني للمؤلف: malik2@libero.it

موقع اليوتيوب: www.youtube.com/feed/my_videos